

2024

KALENDARZE
NOTESY

KATALOG

LINEA Riccardo

Rodzaje terminarzy i notesów

RODZAJ TERMINARZA / NOTESU					OPCJE			
symbol	format	rodzaj	linia	wymiary ilość stron	ZAWARTOŚĆ	papier chamois	registry	blok szaro- granatowy
Kd	A5	dzienny	prestige	14,5 x 20,5 cm 360 stron	dzień na jednej stronie, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	TAK	TAK	TAK
Lt	A5	tygodniowy	prestige	14,5 x 20,5 cm 152 strony	tydzień na dwóch stronach, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	X	X	X
Kt	A5	tygodniowo- notesowy	future	13 x 20,5 cm 192 strony	tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej, 45 stron na notatki, wstążka bordowa, 32-stronicowy notatnik z perforacją umożliwiającą wrywanie kartek, języki: PL, GB, D	TAK	X	X
Md	B5	dzienny	prestige	16,7 x 24 cm 360 stron	dzień na jednej stronie, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	TAK	TAK	X
Mt	B5	tygodniowy	prestige	16,7 x 24 cm 152 strony	tydzień na dwóch stronach, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	TAK	TAK	X
Xt	B5	tygodniowo- notesowy	future	16,7 x 24 cm 176 stron	tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, mapa administracyjna Polski, perforacja, wstążka bordowa, 32-stronicowy notatnik z perforacją umożliwiającą wrywanie kartek, języki: PL, GB, D	TAK	TAK	X
Ad	A4	dzienny	prestige	20,5 x 28 cm 360 stron	dzień na jednej stronie, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	TAK	TAK	X
Bt	A4	tygodniowy	prestige	21 x 26 cm 152 strony	tydzień na dwóch stronach, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	TAK	TAK	TAK
Ax	A4	tygodniowo- notesowy	future	20,5 x 28 cm 152 strony	tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D	TAK	TAK	X
Kx	A5	tygodniowo- notesowy WIECZNY	future	14,5 x 20,5 cm 192 strony	tydzień na dwóch stronach bez naniesionych dat, z miejscem na wpisanie daty, część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, mapa administracyjna Polski, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D	TAK	X	X
Hd	A6	dzienny	prestige	10 x 14,7 cm 360 stron	dzień na jednej stronie, część informacyjna, notes teleadresowy, mapy Europy i Polski na wykłękach, perforacja, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	X	X	X
Ot	A6	kieszonkowy tygodniowy	prestige	8,6 x 15,2 cm 128 stron	tydzień na dwóch stronach, skorowidz teleadresowy zintegrowany z blokiem, mapa administracyjna Polski, bez perforacji, wstążka bordowa, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	TAK	X	X
Zt		biurkowy leżący	prestige	29 x 10 cm 128 stron	tydzień na jednej stronie + strona na notatki, układ poziomy, wykończenie spiralą, języki: PL, GB, D, FR, IT (nowość)	X	X	X
N5	A5	notes	future	14,5 x 20,5 cm 192 strony	dostępne rodzaje środków: w kratkę (N5K), w linie (N5L), w kropki (N5R), czysty (N5C), możliwość wstawienia wstążki	TAK	X	X
NB5	B5	notes	future	16,7 x 24 cm 192 strony	dostępne rodzaje środków: w kratkę (NB5K), w linie (NB5L), w kropki (NB5R), czysty (NB5C), możliwość wstawienia wstążki	X	X	X
N4	A4	notes	future	20,5 x 28 cm 192 strony	dostępne rodzaje środków: w kratkę (N4K), w linie (N4L), w kropki (N4R), czysty (N4C), możliwość wstawienia wstążki	TAK	X	X

Uwaga: pełne opisy bloków (środków) kalendarzy i notesów wraz ze zdjęciami – strony 81–88
Uwaga: wersja bloku szaro-granatowa (z granatową wstążką) dostępna jest za dopłatą wg cennika

TUCSON

011 granatowy	012 czerwony	013 zielony	014 niebieski	015 czarny	016 brązowy	017 żółty
018 pomarańcz.	019 bordowy	020 szary	021 seledynowy	022 fioletowy	023 piasek	024 różowy
025 turkusowy	026 cytrynowy	027 biały	028 błękitny	029 popielaty	030 jasny brąz	031 miodowy
032 jasny błękit	033 morski	034 ciemny róż	035 kość słon.			



OFERTA OD RĘKI

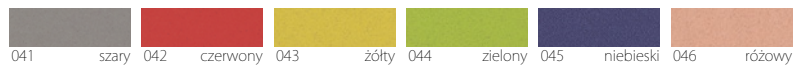
kalendarze A5 dzienne w oprawie Tucson
dostępne do końca roku

MOŻLIWE DODATKI

tłoczenie suche	tłoczenie folią metaliczną	grawer laserowy	wklejka	wyklejka	wstążka indywid.	papier chamois	registry	nadruk UV	obszycie	chromowane logo	logo kolor 3D
✓	✓	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✓

- logo roku w standardzie – wytłoczone jak na zdjęciach

oprawa z jabłek

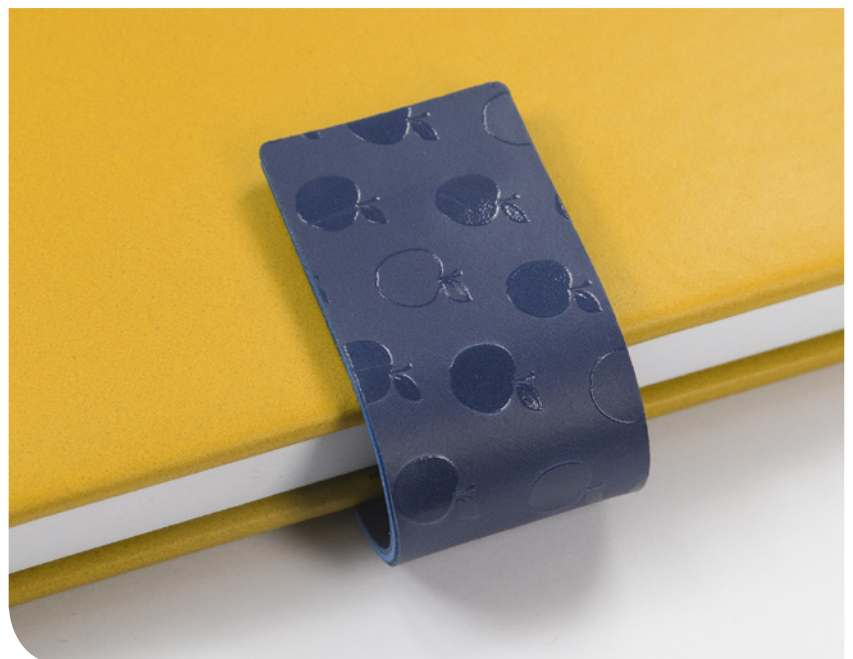


LAGOS

OPRAWA EKOLOGICZNA

do produkcji tej oprawy
wykorzystuje się wszelkie
odpady z jabłek powstają-
ce podczas produkcji prze-
tworów z tych owoców

REALIZACJA: 
zapięcie magnetyczne | nadruk lakierem UV



kraft

OPRAWA PAPIEROWA EKOLOGICZNA

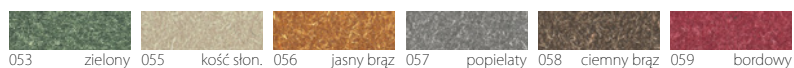
NADAJE SIĘ DO RECYKLINGU

papier do produkcji
tej oprawy pozyskuje się
z drewna z lasów o zrów-
noważonym rozwoju
nie naruszając przy tym
bogactw biologicznych
i struktury lasów

REALIZACJA: 
tłoczenie wielkoformatowe suche



BERGAMO



jeans



DAKAR

REALIZACJA: ▾
tłoczenie folią srebrną




△ REALIZACJA:
tłoczenie folią metaliczną kolorową

splot juty

**OPRAWA
PAPIEROWA
EKOLOGICZNA**

NADAJE SIĘ DO
RECYKLINGU

papier do produkcji tej
oprawy pozyskuje się
z drewna z lasów o zrów-
noważonym rozwoju nie
naruszając przy tym
bogactw biologicznych
i struktury lasów

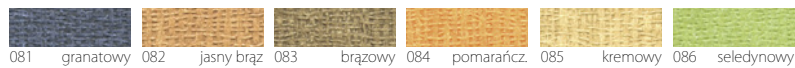
REALIZACJA: 
oprawa łączona (PRINTLUX)



UTAH



mozaika bambusa




BAMBU

OPRAWA PAPIEROWA **EKOLOGICZNA**

NADAJE SIĘ DO
RECYKLINGU

papier do produkcji
tej oprawy pozyskuje
się z drewna z lasów
o zrównoważonym
rozwoju nie naruszając
przy tym bogactw
biologicznych i struktury
lasów

REALIZACJA: 
tłoczenie suche | gumka standard



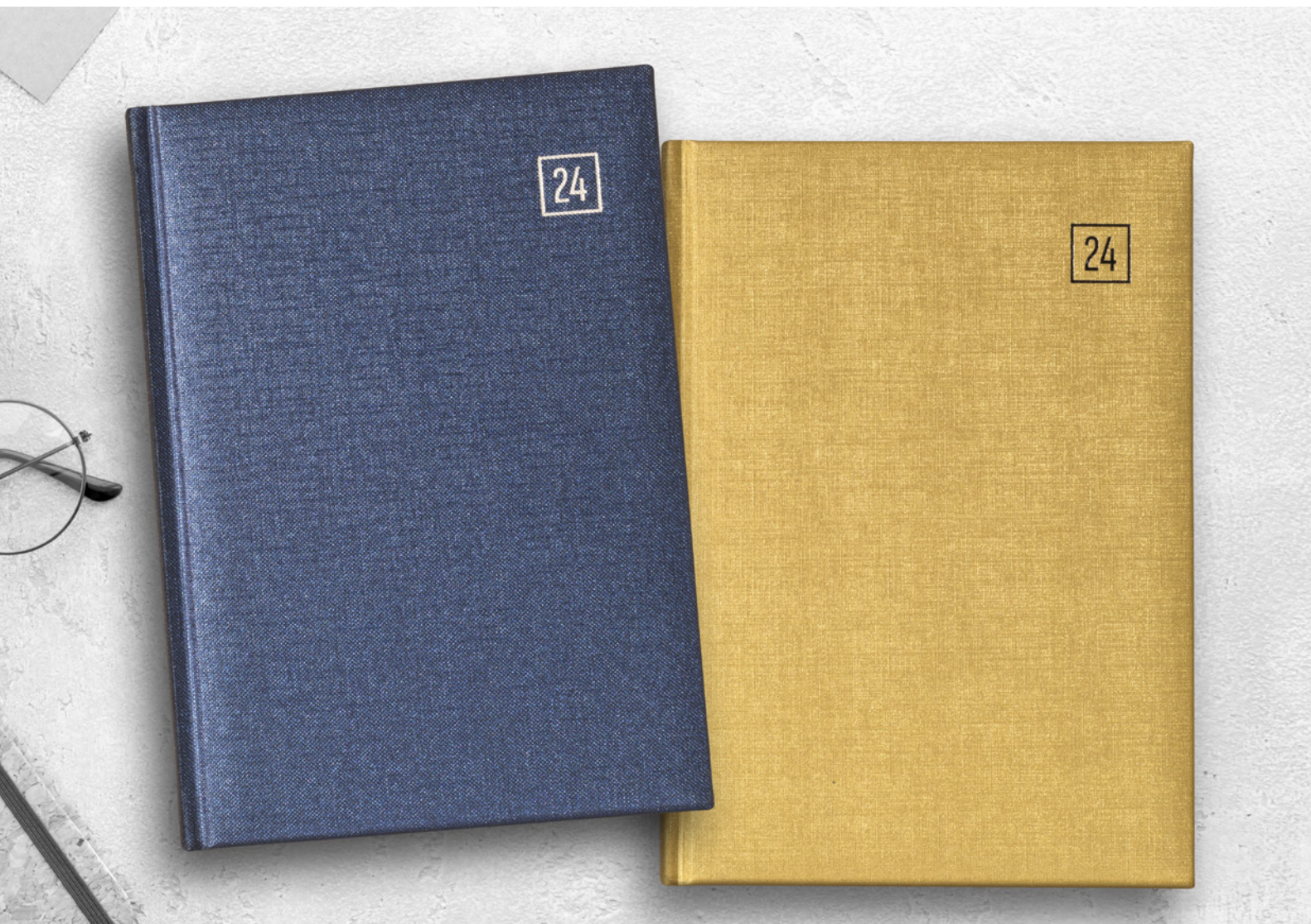
błysk faktury



△ REALIZACJA:
tłoczenie srebrne | chromowane cyfry | wstążka indywidualna

◁ REALIZACJA:
tłoczenie folią czarną | gumka pleciana zamykająca i na długopis

MARINO

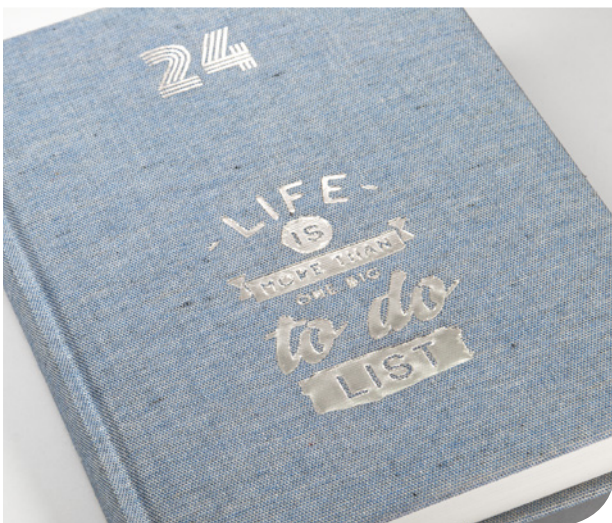


modern jeans

NOWOŚĆ



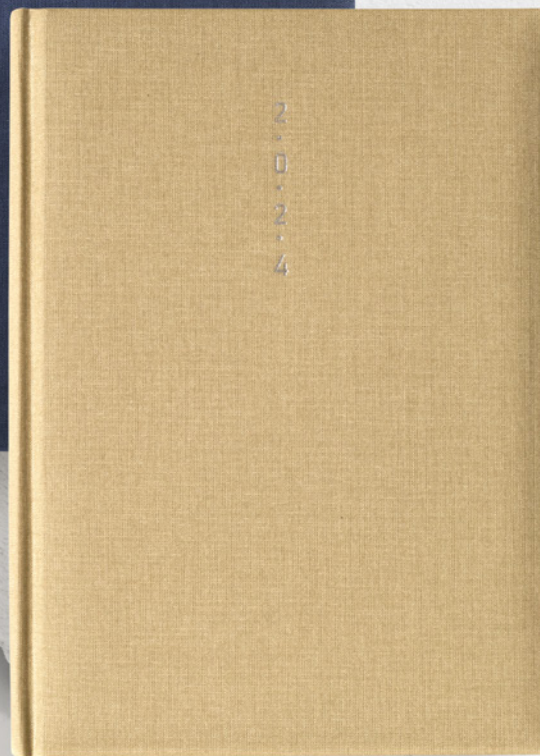
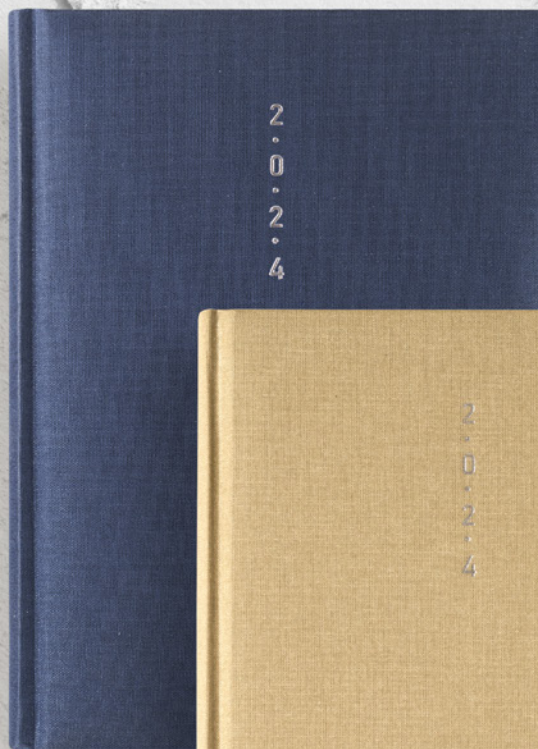
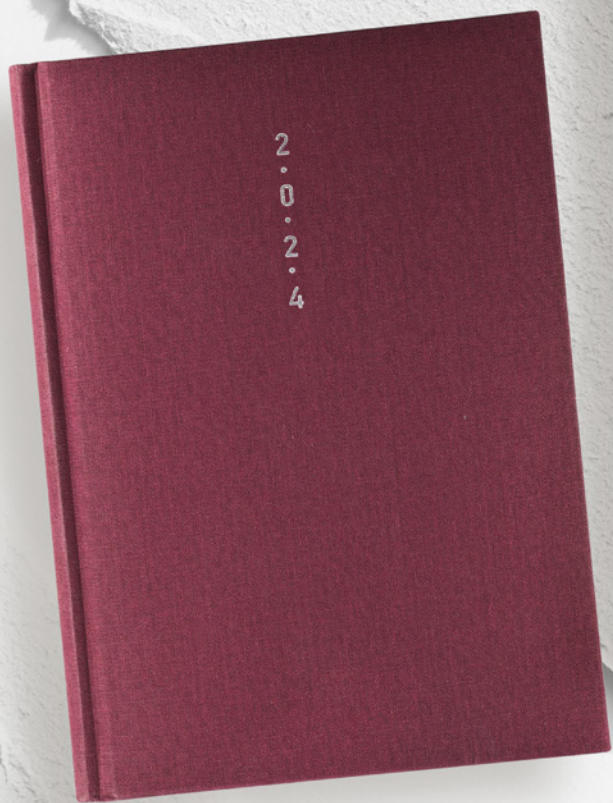
DAKOTA



REALIZACJA: △
tłoczenie srebrne


REALIZACJA: ▷
tłoczenie srebrne

struktura płótna




RIMINI



REALIZACJA:  nadruk pełny kolor | tłoczenie srebrne roku

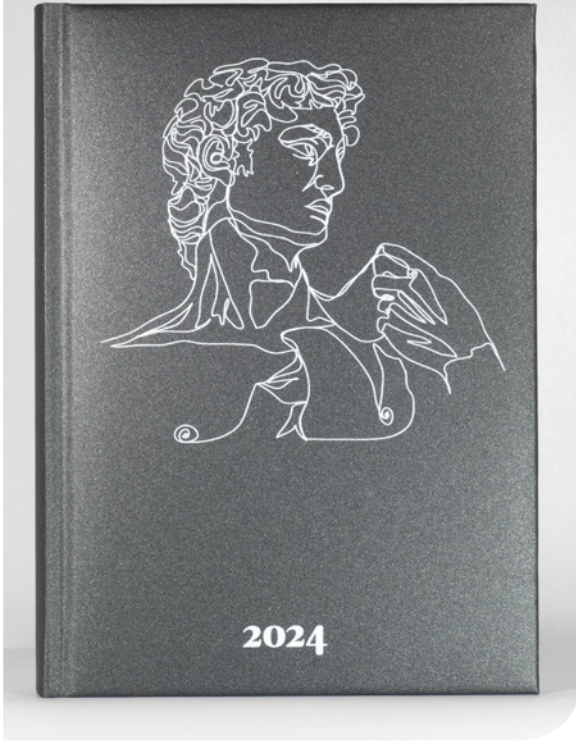


 REALIZACJA: tłoczenie srebrne



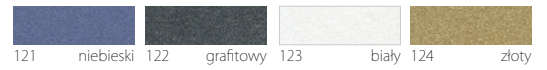
brokatowy
papier

REALIZACJA: ▾
tłoczenie folią złotą



REALIZACJA: △
nadruk jednokolorowy

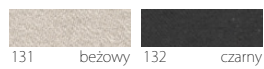
MANILA



zamsz



FOGIA



REALIZACJA: △
tłoczenie suche

REALIZACJA: ▷
tłoczenie suche



natura Inu



▽ REALIZACJA:
tłoczenie złote



△ REALIZACJA:
nadruk pełnokolorowy | szycie komputerowe



LENS



kolorowa miękkość



TURYŃ

151	granatowy	152	czerwony	153	zielony	154	niebieski	155	czarny	156	brązowy	157	żółty	158	pomarańcz.
159	bordowy	160	szary	161	seledynowy	162	fioletowy	163	piasek	164	różowy	165	turkusowy	166	cytrynowy
167	biały	168	błękitny	169	popielaty	170	jasny brąz	171	miodowy	172	jasny błękit	173	morski	174	ciemny róż
				175	kość słon.										

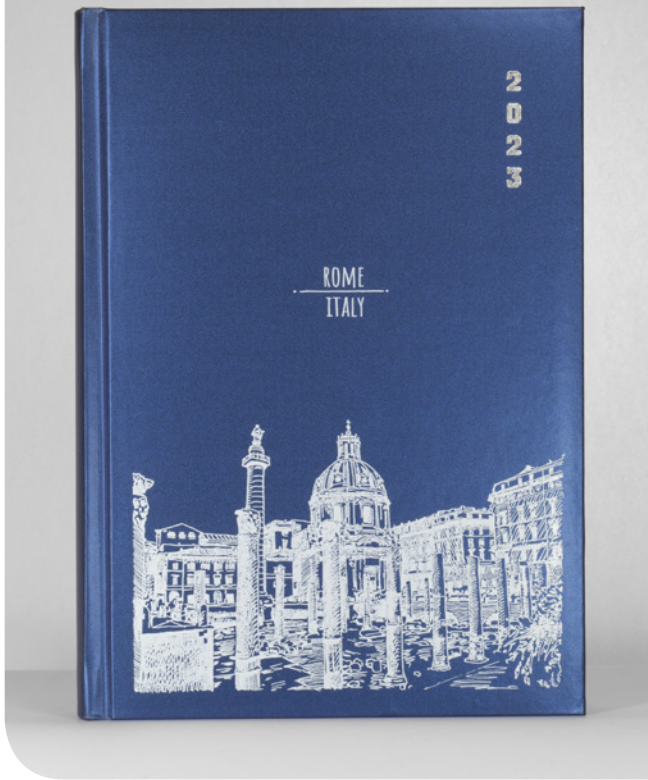


◁ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka standard

▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka standard



satyna



△ REALIZACJA:
nadruk jednokolorowy | tłoczenie srebrne roku



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka pleciana



RIO



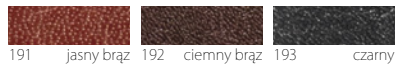
styl skóry

REALIZACJA: ▾
tłoczenie suche | zaokrąglone narożniki | obszycie okładki



△ REALIZACJA:
szycie komputerowe | tłoczenie suche

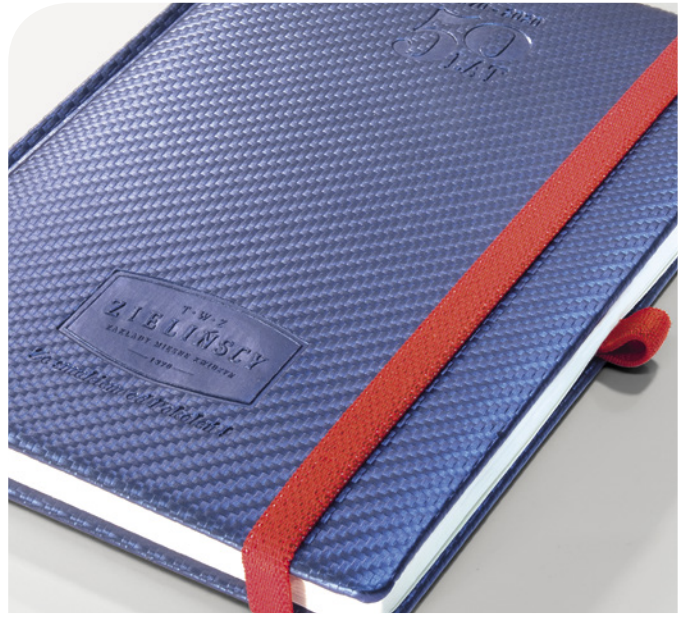
AVILA





carbon

▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka pleciana do zamykania i na długopis



REALIZACJA: △
tłoczenie srebrne | nadruk pełnokolorowy logo

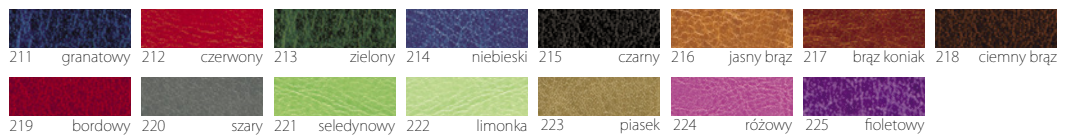
BANGKOK



lico skóry



SYDNEY



▷ REALIZACJA:
tłoczenie suche | tłoczenie złote | obszycie okładki

▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche | szycie komputerowe



puszysty
zamsz



◀ REALIZACJA:
oprawa zamykana EZ



FLOK



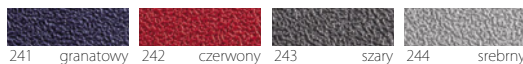
blask nowości

REALIZACJA: ▽
tłoczenie suche



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka standard na długopis

ARIZONA



PROPOZYCJA
USZYTA NA MIARĘ

NOWOŚĆ

ARIZONA +

PRZESZYCIE KOMPUTEROWE

PODWÓJNY ŚCIEG, NIĆ W KOLORZE KONTRASTYWYM

ROK TŁOCZONY NA SUCHO

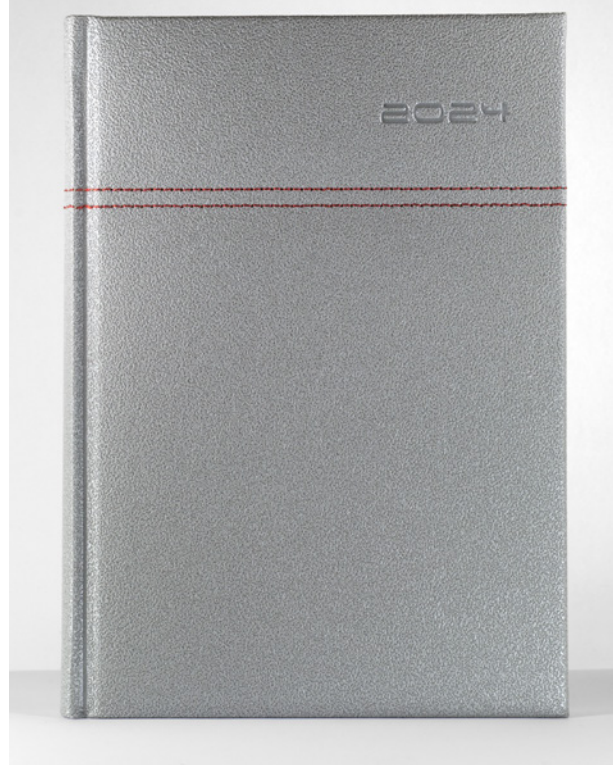
MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:

TŁOCZENIE, NADruk, PERSONALIZACJA

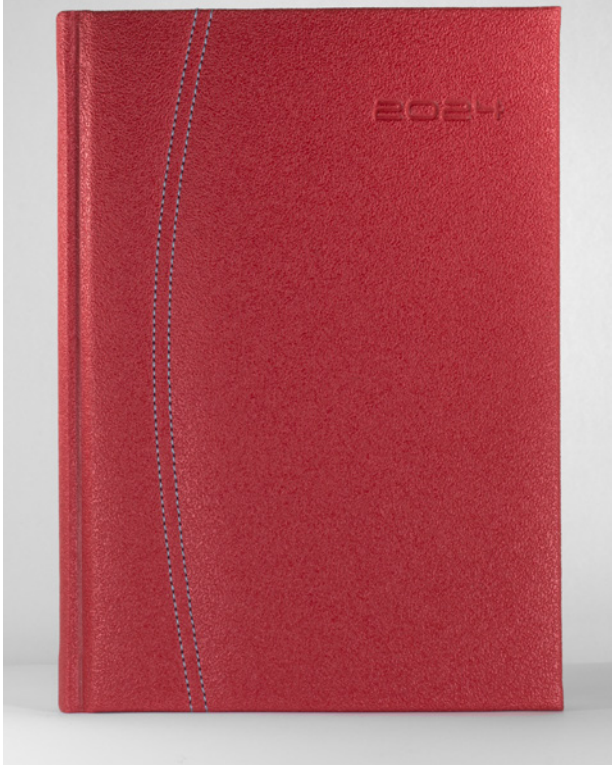
1 WZÓR TUNIS



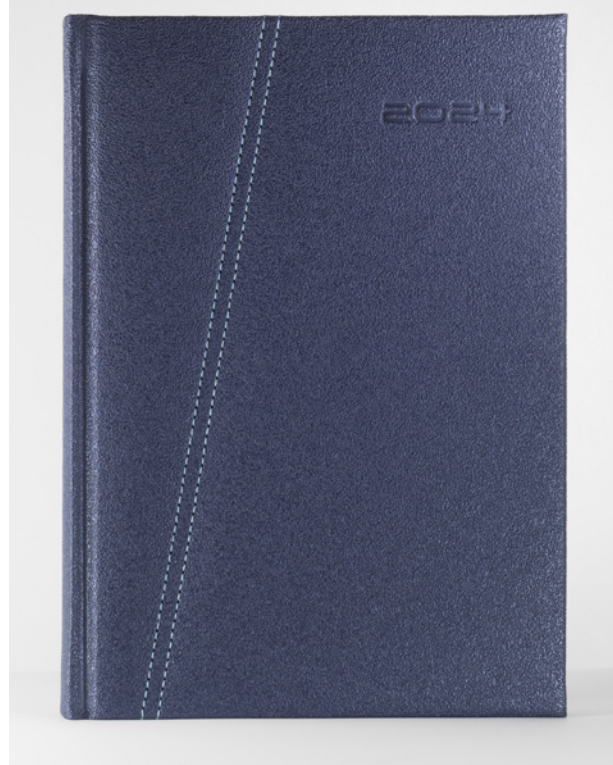
2 WZÓR KAIR



3 WZÓR PARMA



4 WZÓR LONDYN



swawola barw



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche | szycie komputerowe

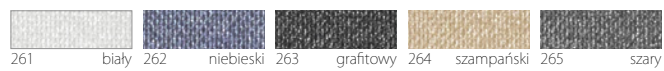
◁ REALIZACJA:
tłoczenie suche wielkoformatowe na spad

RUBENA





świeży styl

NOWOŚĆ



MIAMI

REALIZACJA: 
nadruk jednokolorowy | tłoczenie srebrne roku

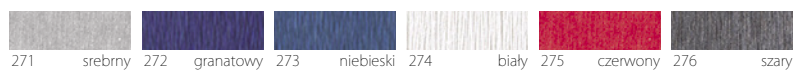
REALIZACJA: 
nadruk jednokolorowy | tłoczenie roku folią czarną



aluminium



ATENY




REALIZACJA: ▾
nadruk na brzegach bloku | indywidualna wstążka




△ REALIZACJA:
oprawa łączona (PRINTLUX) | tłoczenie suche

szczotkowane
aluminium

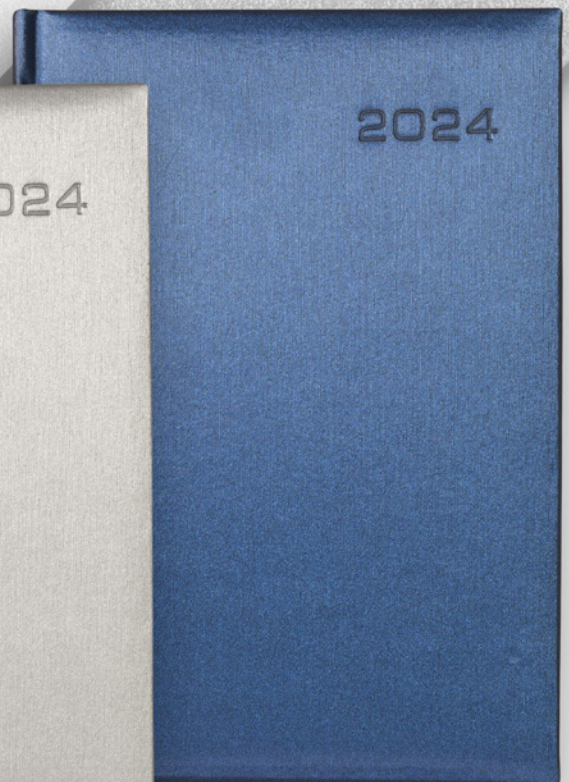
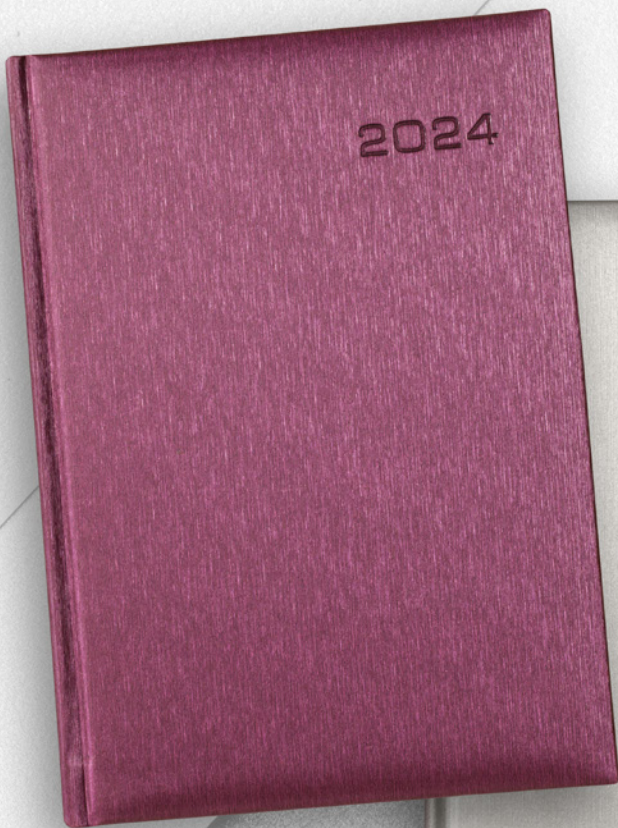


REALIZACJA: 
nadruk pełnokolorowy

REALIZACJA: 
tłoczenie suche | oprawa łączona TOLEDO



MEDELIN



delikatna siatka



TOSKANIA



◁ REALIZACJA:
nadruk pełnokolorowy | oprawa łączona VICTORIA

▽ REALIZACJA:
tłoczenie złote | zamknięcie magnetyczne



PROPOZYCJA
DOBRZE SKROJONA

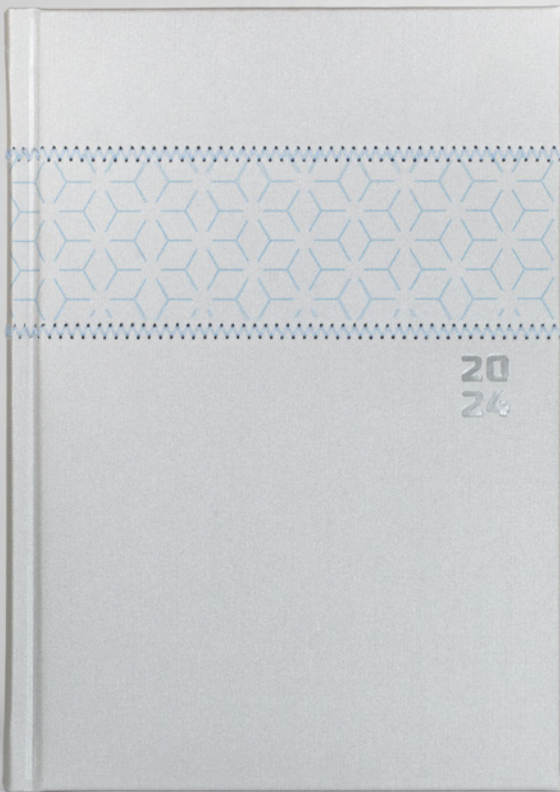
NOWOŚĆ

TOSKANIA +
PRZESZYCIE KOMPUTEROWE, NADRUK UV

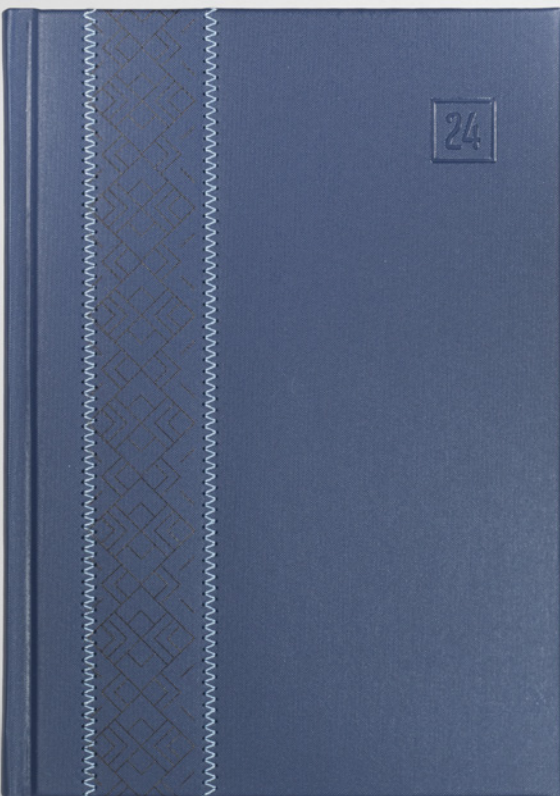
ŚCIEG ZYGZAKOWY W KONTRASTOWYM KOLORZE
NADRUK UV W JEDNYM KOLORZE
ROK TŁOCZONY NA SUCHO

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, NADRUK, PERSONALIZACJA

WZÓR 01



WZÓR 02



WZÓR 03



struktura drewna

REALIZACJA: ▾
tłoczenie suche | gumka standard | obszycie okładki



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche | szycie komputerowe

ALABAMA



metaliczny blask



BILBAO



REALIZACJA: ▾
tłoczenie suche | szycie komputerowe



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche

metaliczny kolor



VEGAS



▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka pleciona

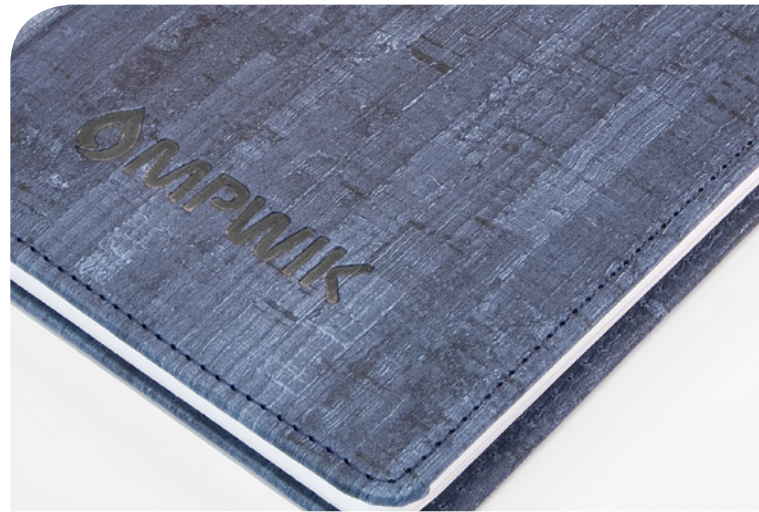


◁ REALIZACJA:
tłoczenie suche

miękki korek



▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche | zaokrąglone narożniki | obszycie okładki



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche



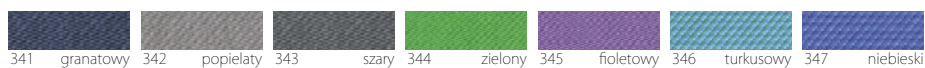
CORK



mięka tkanina



HAGA



◀ REALIZACJA:
tłoczenie suche wielkoformatowe | chromowane logo | obszycie

▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche



PROPOZYCJA
DOBRZE SKROJONA

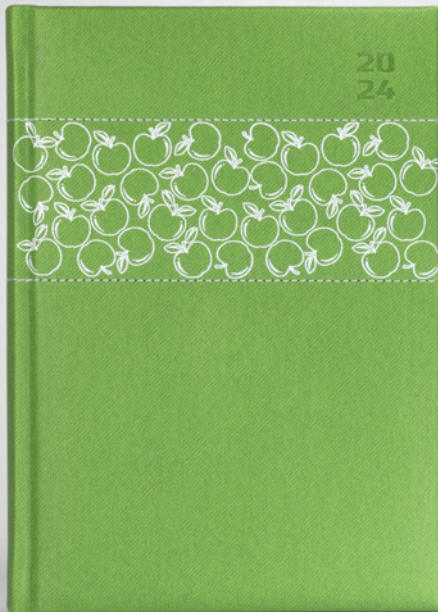
NOWOŚĆ

HAGA +
PRZESZYCIE KOMPUTEROWE, NADDRUK

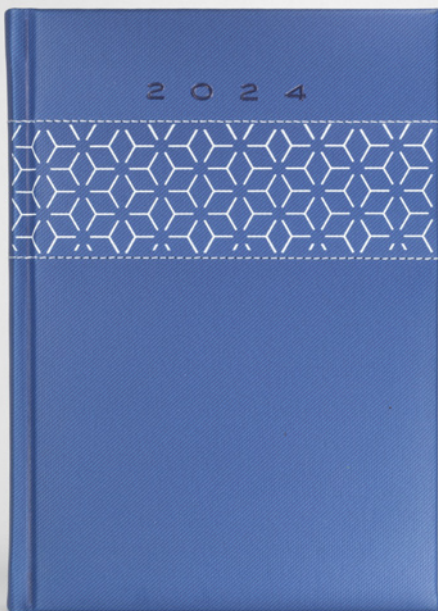
ŚCIEG NA SPAD W BIAŁYM KOLORZE,
NADDRUK 1-KOLOROWY BIAŁY, ROK TŁOCZONY

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, NADDRUK, PERSONALIZACJA

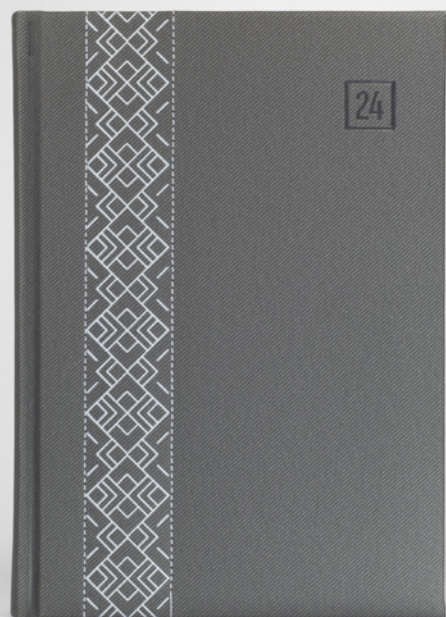
WZÓR 01



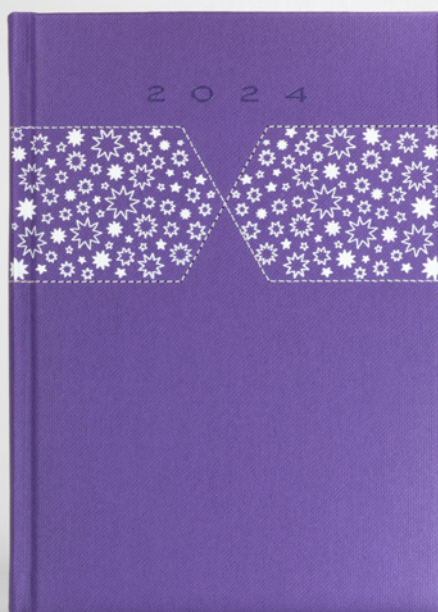
WZÓR 02



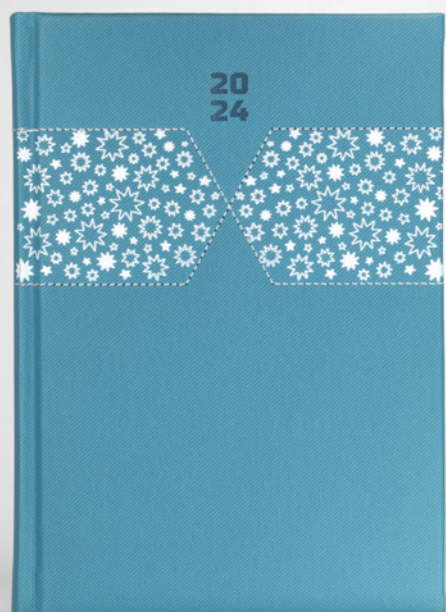
WZÓR 04



WZÓR 03



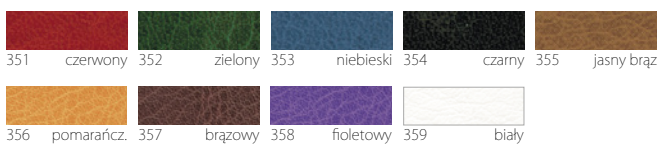
WZÓR 05



mięka skórka



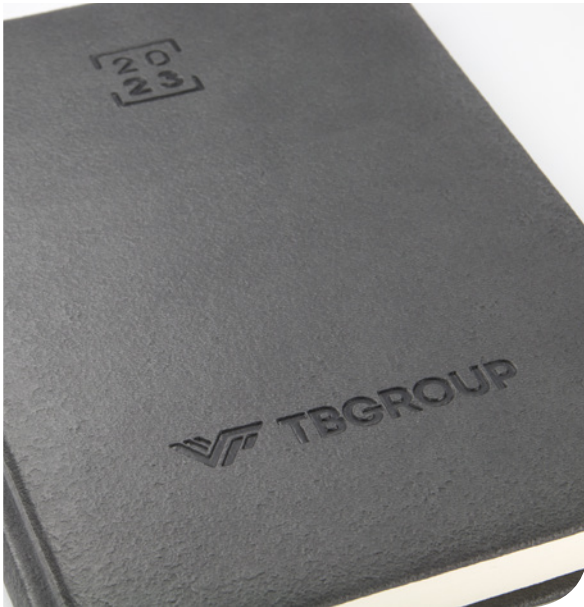
PARIS



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche

◁ REALIZACJA:
tłoczenie suche

beton, asfalt



▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche na spad | wstążka indywidualna



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche

BRUGIA





matowy nubuk



NUBUK



REALIZACJA:  tłoczenie suche na spad

REALIZACJA:  personalizacja laserowa



PROPOZYCJA
SZYTA NA MIARĘ

NOWOŚĆ

NUBUK +

PRZESZYCIE KOMPUTEROWE

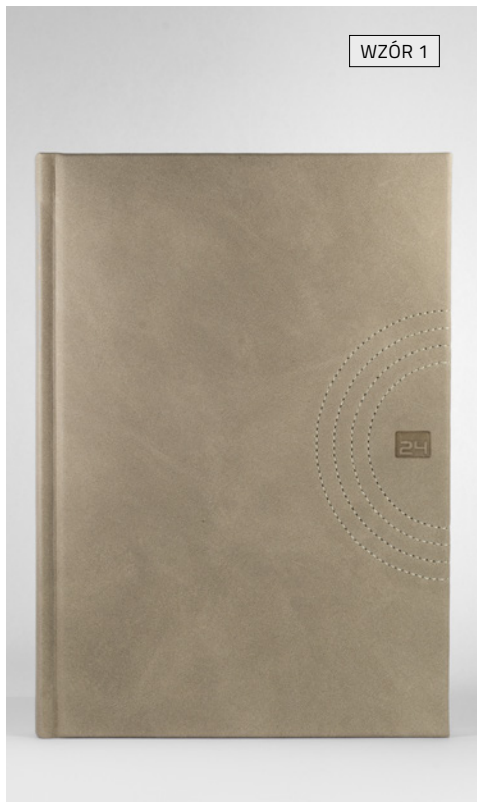
SZYCIE NA SPAD, NIĆ W KOLORZE BEŻOWYM

ROK TŁOCZONY NA SUCHO

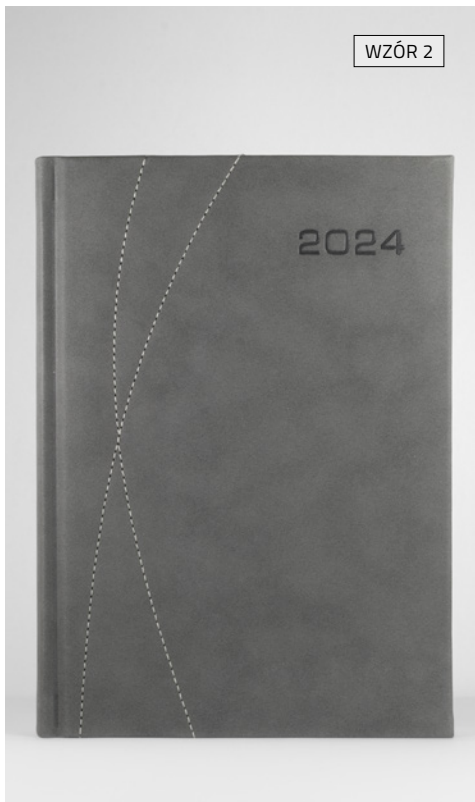
MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:

TŁOCZENIE, PERSONALIZACJA

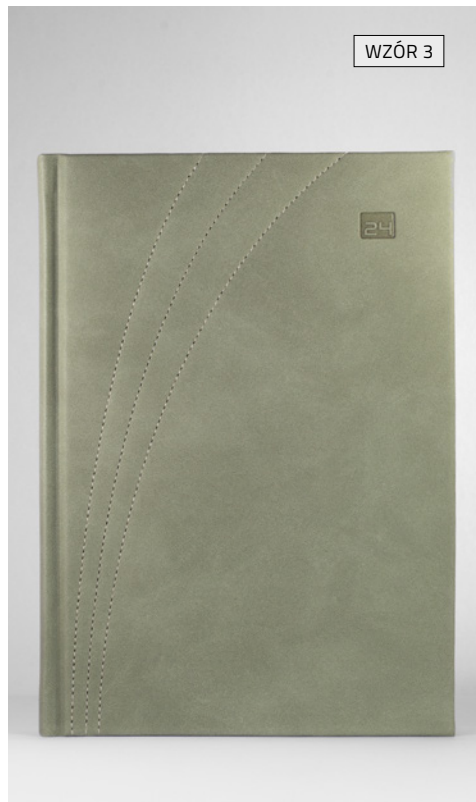
WZÓR 1



WZÓR 2



WZÓR 3



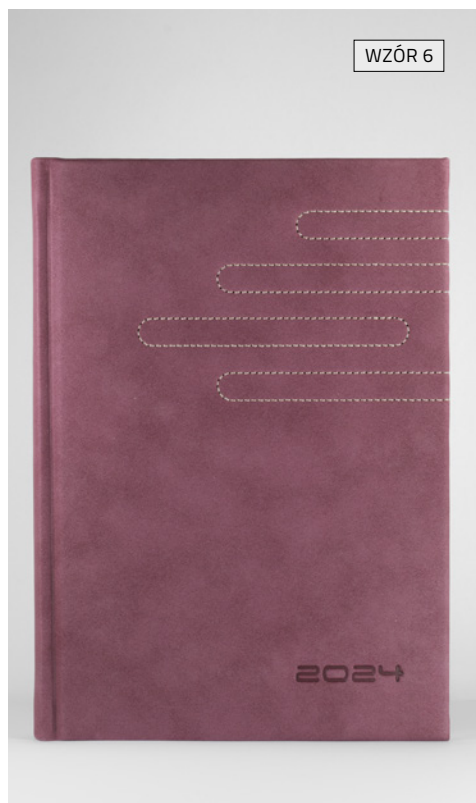
WZÓR 4



WZÓR 5



WZÓR 6



regularny deseń

REALIZACJA: ▽
tłoczenie suche



REALIZACJA: △
tłoczenie suche | szycie komputerowe | chromowane logo i cyfry

BOMBAJ



gumowa cerata



TRYPOLIS

REALIZACJA: ▷
tłoczenie folią metaliczną kolorową (miedziana)

REALIZACJA: ▽
tłoczenie suche | gumka standard



pianka



TIVOLI



REALIZACJA: ▾
tłoczenie suche | gumka pleciona z grawerowanym emblematem | wstążka indywidualna



△ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka pleciona

PROPOZYCJA
SZYTA NA MIARĘ

NOWOŚĆ

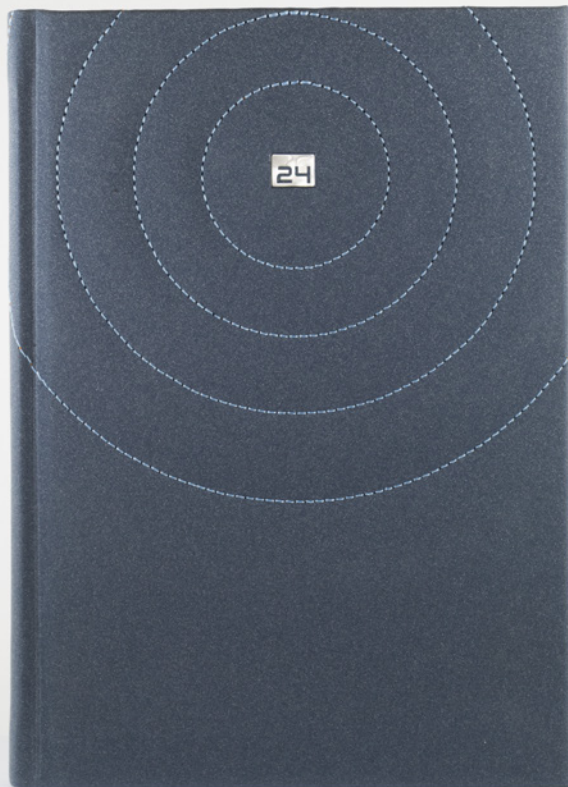
TIVOLI +

PRZESZYCIE KOMPUTEROWE

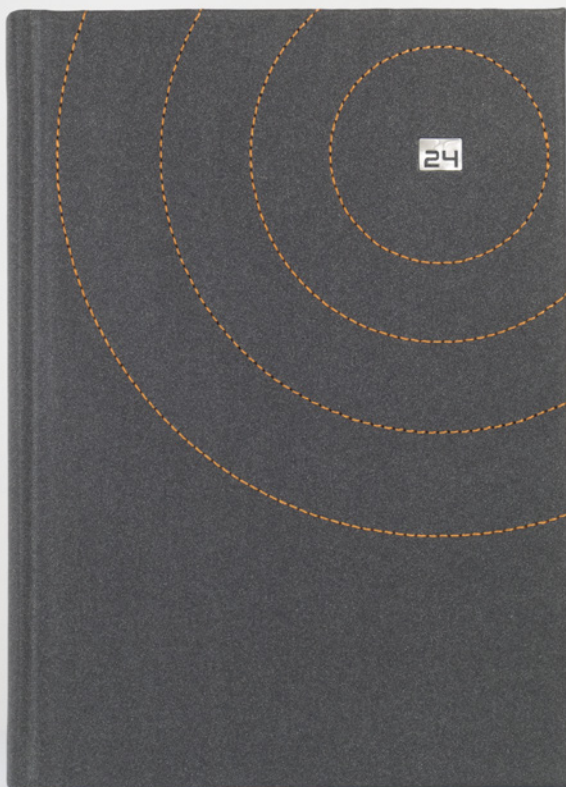
ŚCIEG NA SPAD W KONTRASTOWYM KOLORZE
ROK CHROMOWANY

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, PERSONALIZACJA

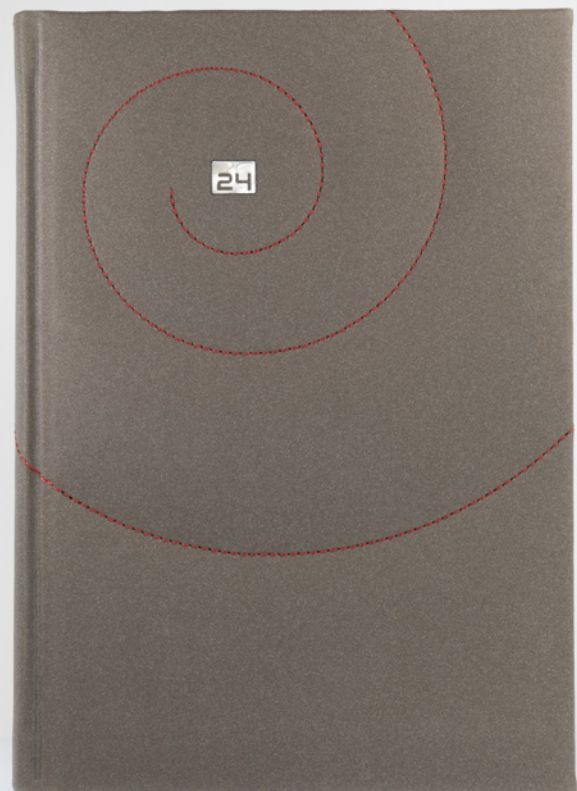
WZÓR 01



WZÓR 02



WZÓR 03



błysk metalu



CASSINO




◁ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka standard z grawerowanym
emblematem | oprawa łączona HAWANA


▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche na spad



miękka juta

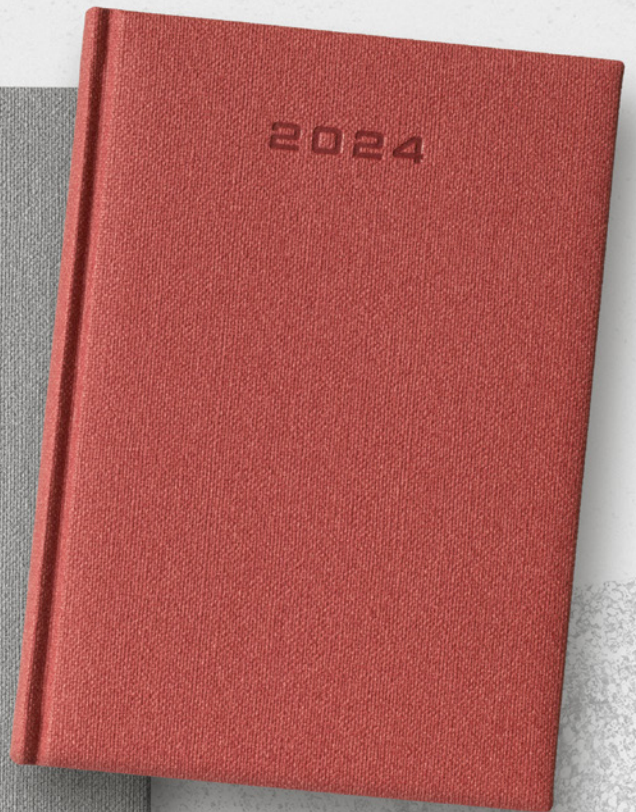


REALIZACJA: 
tłoczenie suche | wstążka indywidualna

REALIZACJA: 
tłoczenie suche | gumka standard



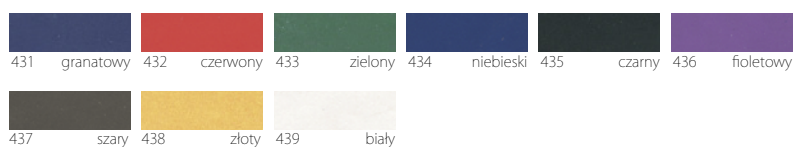
SAVONA



guma

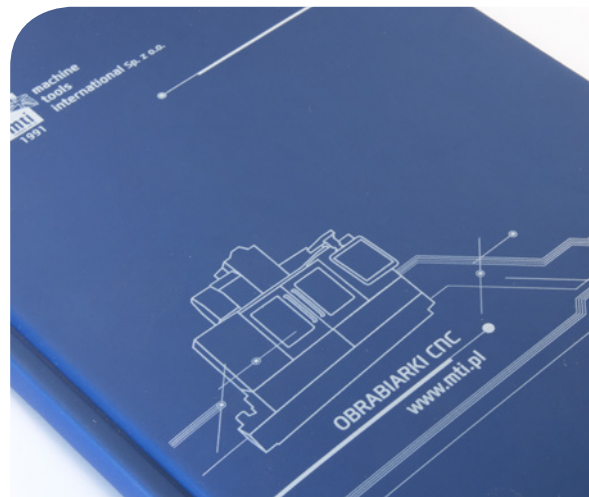


FULDA



◁ REALIZACJA:
tłoczenie suche wielkoformatowe na spad

▽ REALIZACJA:
nadruk jednokolorowy



PROPOZYCJA
DOBRZE SKROJONA

NOWOŚĆ

FULDA +

PRZESZYCIE KOMPUTEROWE, NADruk UV

ŚCIEG NA SPAD, NIĆ POD KOLOR OPRAWY
NADruk UV LAKIEREM BEZBARWNYM

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, NADruk, PERSONALIZACJA

WZÓR 01



WZÓR 02



WZÓR 03



WZÓR 04



WZÓR 05




WZÓR 06



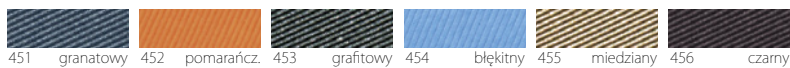
delikatny brokat



REALIZACJA: 
tłoczenie złote
wielkoformatowe

LAZIO





TOKYO

REALIZACJA: ▷
tłoczenie suche | szycie komputerowe

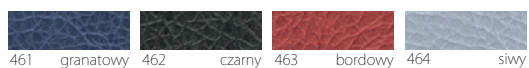
REALIZACJA: ▽
tłoczenie suche | oprawa łączona LONDYN



styl skóry



ROMA



REALIZACJA: ▾
tłoczenie suche



△ REALIZACJA:
chromowane logo | gumka pleciana | obszycie okładki | zaokrąglone narożniki

PROPOZYCJA
USZYTA NA MIARĘ

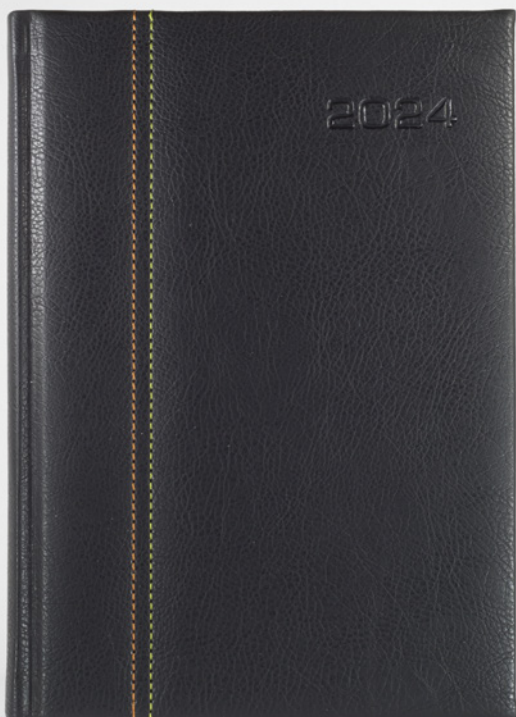
NOWOŚĆ

ROMA + PRZESZYCIE KOMPUTEROWE DUO COLOR

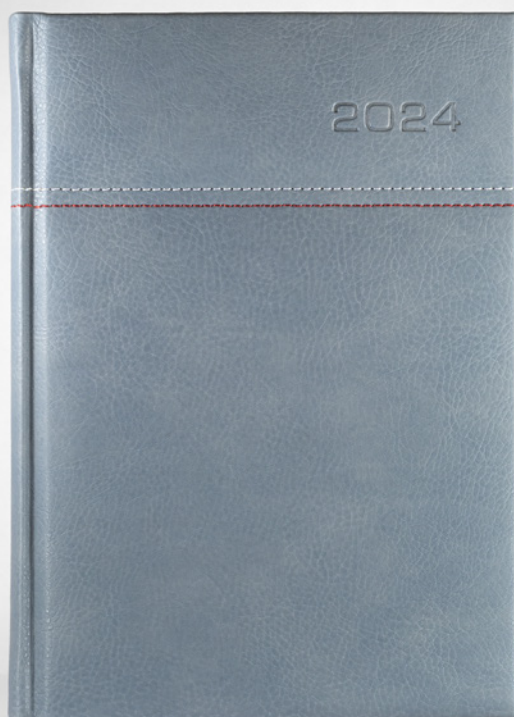
ŚCIEG NA SPAD, NIĆ W 2 KOLORACH, ROK TŁOCZONY

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, NADRUK, PERSONALIZACJA

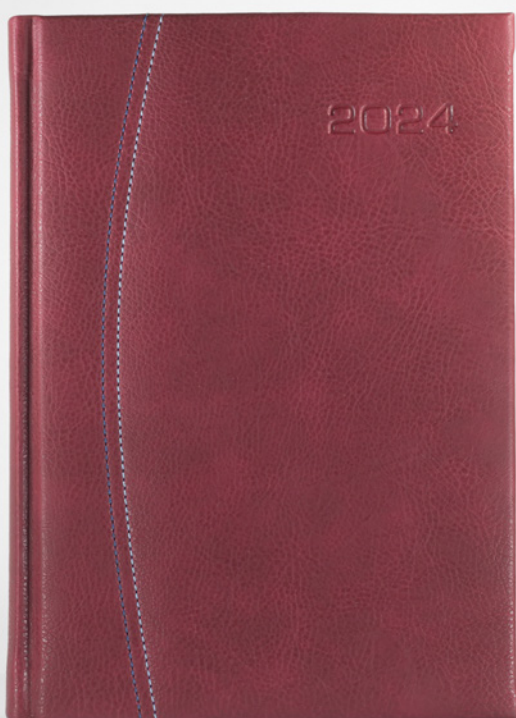
1 WZÓR TUNIS



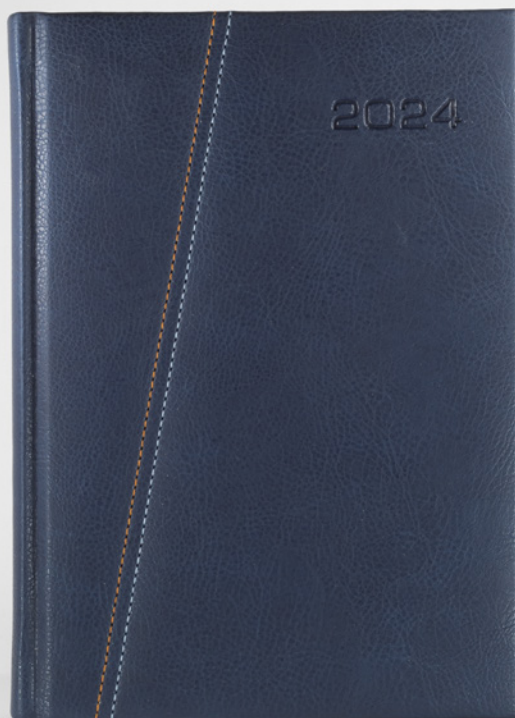
2 WZÓR KAIR



3 WZÓR PARMA



4 WZÓR LONDYN





koloryt skóry



DUBAJ exclusive



REALIZACJA: 
tłoczenie suche | gumka standard do zamykania i na długopis

 REALIZACJA:
tłoczenie suche | szycie komputerowe



PROPOZYCJA
SZYTA NA MIARĘ

NOWOŚĆ

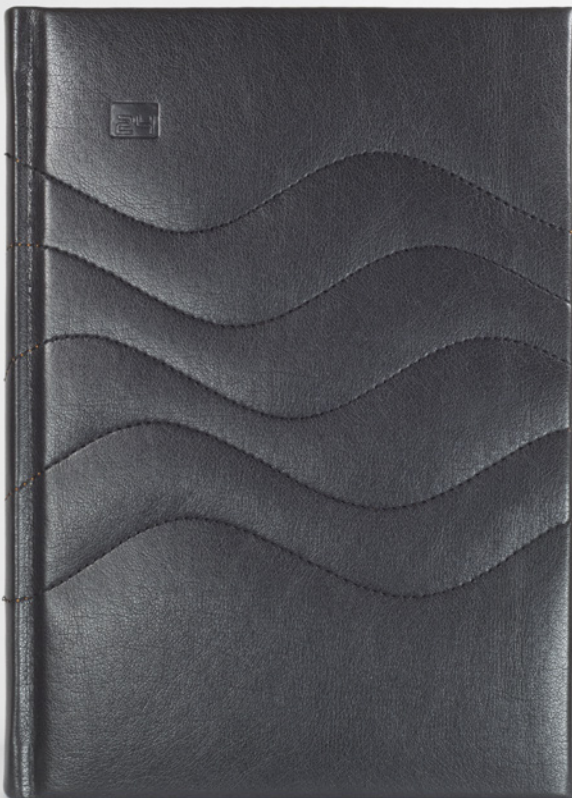
DUBAJ +

PRZESZYCIE KOMPUTEROWE

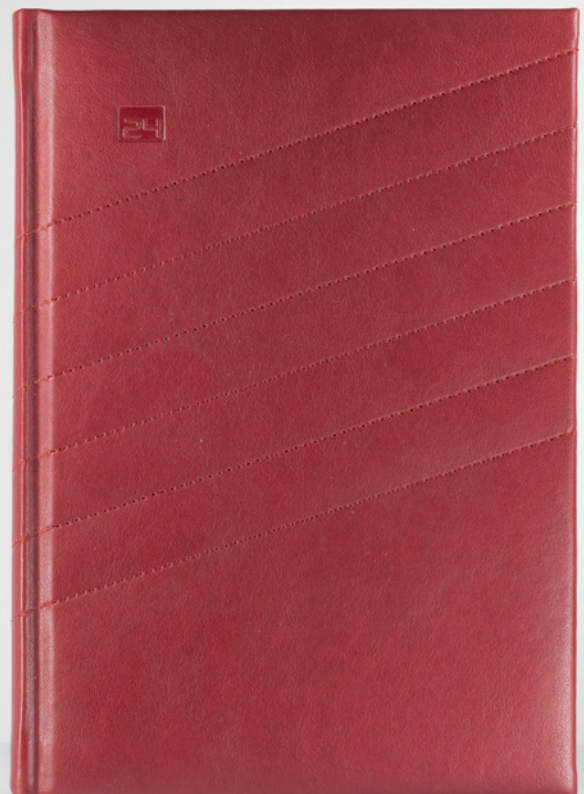
ŚCIEG NA SPAD, NIĆ W KOLORZE OPRAWY,
ROK TŁOCZONY

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, NADRUK, PERSONALIZACJA

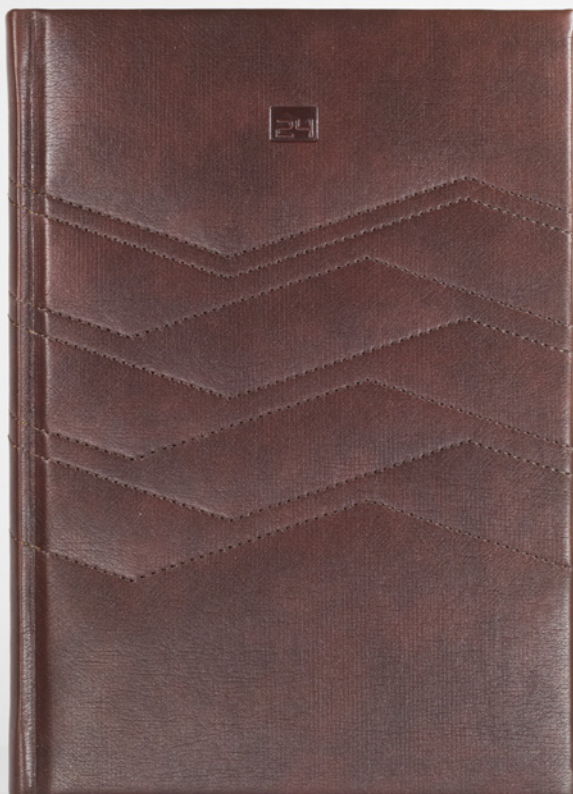
WZÓR 01



WZÓR 03



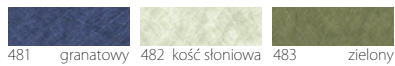
WZÓR 02



szklane włókna



BRASILIA



◁ REALIZACJA:
tłoczenie folią metaliczną kolorową | wstążka indywidualna

▽ REALIZACJA:
tłoczenie suche | gumka pleciona z grawerowanym emblematem



PROPOZYCJA
SZYTA NA MIARĘ

NOWOŚĆ

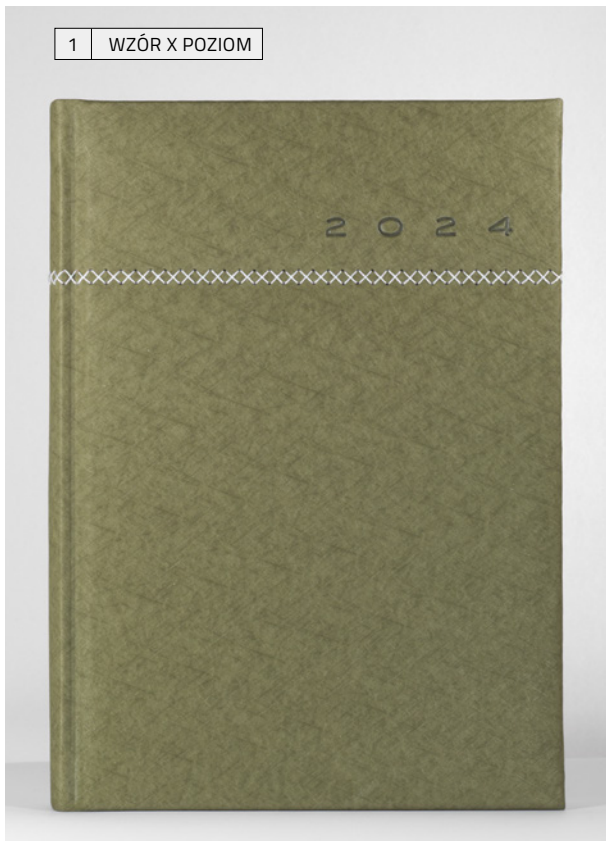
BRASILIA +

PRZESZYCIE KOMPUTEROWE

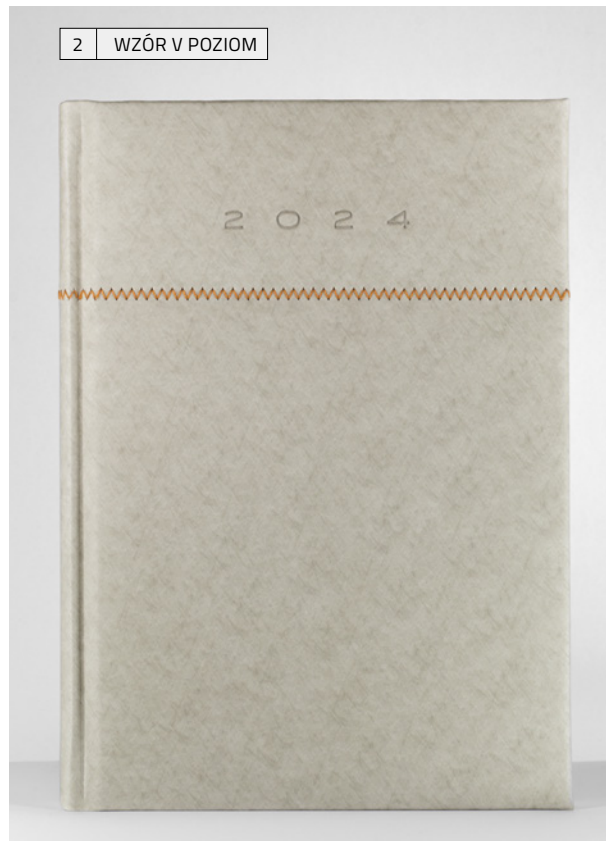
ŚCIEG ZYGZAKOWY LUB KRZYŻYKOWY NA SPAD,
ROK TŁOCZONY

MOŻLIWOŚĆ ZNAKOWANIA FIRMOWEGO:
TŁOCZENIE, NADRUK, PERSONALIZACJA

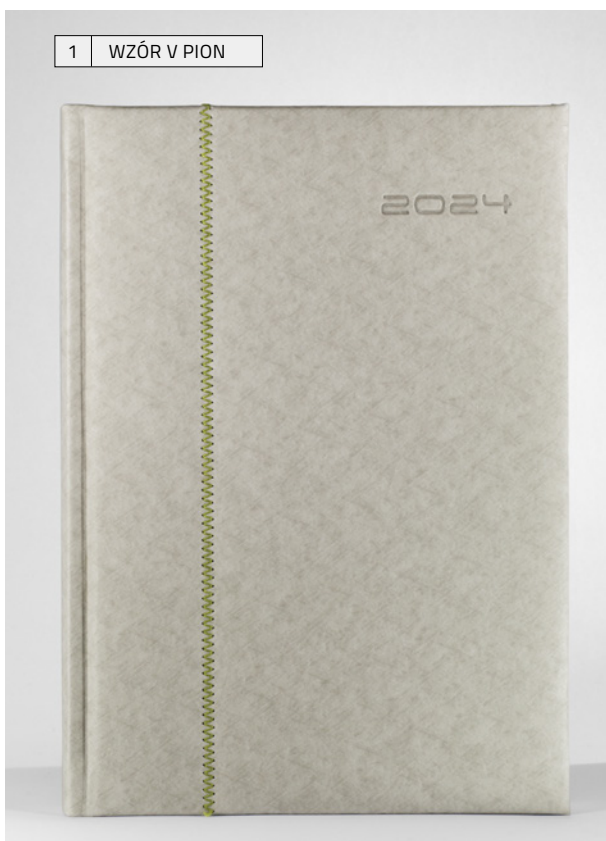
1 WZÓR X POZIOM



2 WZÓR V POZIOM



1 WZÓR V PION



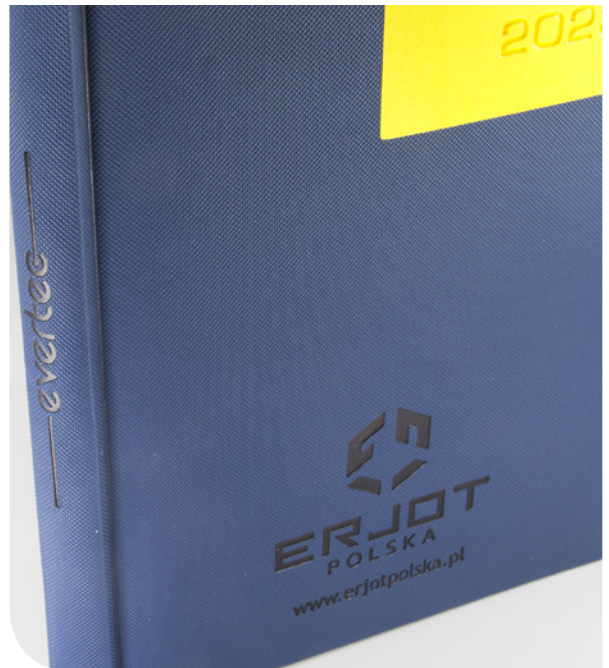
2 WZÓR X PION



mięka kratka

REALIZACJA: ▾

tłoczenie suche | szycie komputerowe



△ REALIZACJA:

tłoczenie suche | oprawa łączona DUBLIN

DELHI



OPRAWA
EKOLOGICZNA



W pełni ekologiczna oprawa z fragmentów
kory dębu korkowego

KOREK



◁ REALIZACJA:
nadruk
jednokolorowy

OPRAWA
EKOLOGICZNA

NOWOŚĆ




SKÓRA EKO



Ekologiczna skóra mielona pochodząca z recyklingu naturalnych skór. Spełnia standardy określone w rozporządzeniu UE o ochronie środowiska REACH oraz w konwencji waszyngtońskiej CITES o ochronie zwierząt i roślin.



REALIZACJA: 
tłoczenie suche

natura skóry



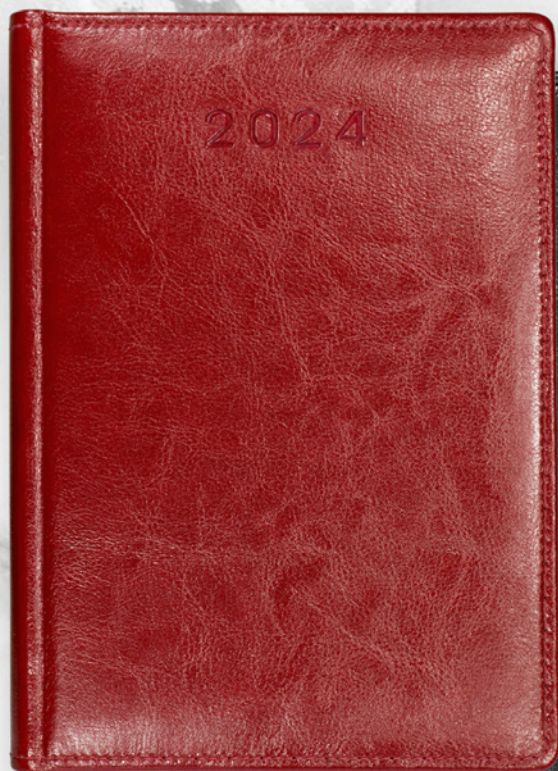
△ REALIZACJA:
tłoczenie suche

◁ REALIZACJA:
tłoczenie złote



SKÓRA

naturalna powlekana



OPRAWY ŁĄCZONE



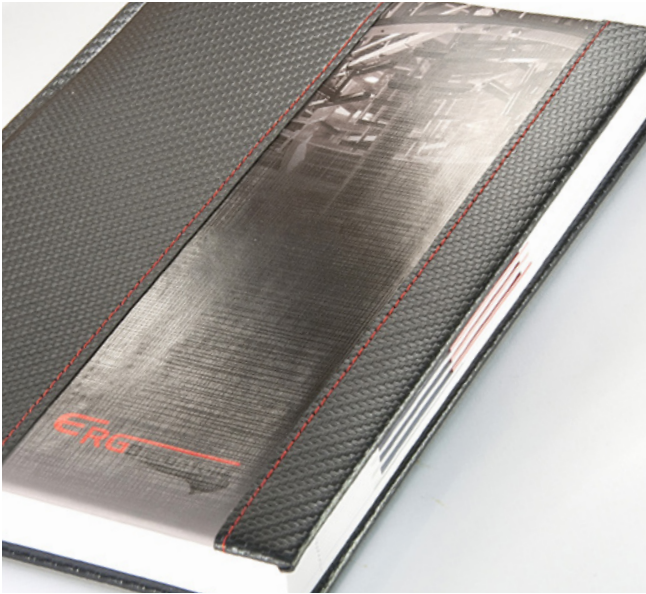
PRINTTOP

Oprawa łączona z części drukowanej (u góry) oraz części wykonanej z wybranego materiału z naszej oferty opraw kalendarzy.

W miejscu łączenia przesyć. Część drukowana zabezpieczona dowolnym rodzajem folii.



OPRAWY ŁĄCZONE



Oprawa łączona z części drukowanej w postaci poziomego lub pionowego paska oraz części wykonanej z wybranego materiału. Układ łączeń według indywidualnego projektu. W miejscu łączenia przeszycie. Część drukowana zabezpieczona dowolnym rodzajem folii.

PRINTLUX



OPRAWY DRUKOWANE



Prismalux – oprawa indywidualna – drukowana na papierze kredowym i zabezpieczona folią. Możliwe jest zastosowanie folii **błyszczącej**, **matowej**, **strukturalnej** oraz „**soft touch**”.

Na oprawie powleczonej folią matową lub „soft touch” można zastosować lakier wybiórczy, lakier wypukły 3D lub lakier liquid metal 3D.

PRISMALUX folia błysk

PRISMALUX folia matowa





SETALUX

Okładka drukowana na materiale o strukturze tkaniny.

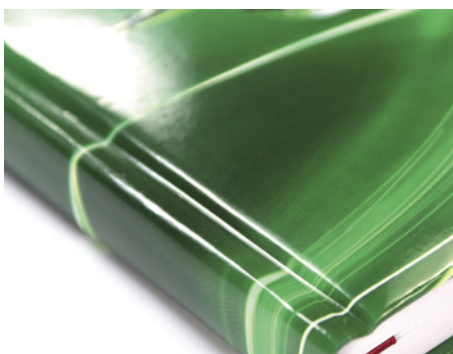
folia matowa

Okładka pokryta jest laminatem matowym, pochłaniającym refleksy światła.



folia błysk

Okładka pokryta jest laminatem błyszczącym, chroniącym przed zabrudzeniami i zarysowaniami.



setalux

Min. 500 szt. Okładka drukowana na materiale o strukturze tkaniny nadaje kalendarzowi luksusowy charakter.



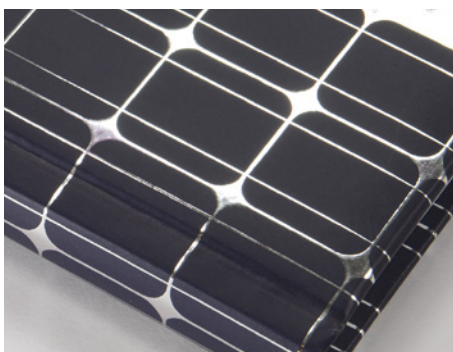
folia matowa + lakier UV

Lakier UV położony wybiórczo na folię matową lub folię soft touch pozwala na wyróżnienie elementów graficznych.



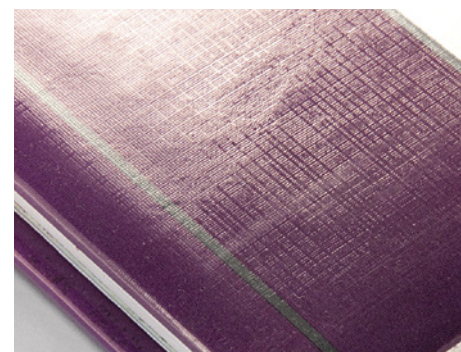
folia matowa + liquid metal

Lakier metaliczny (srebrny lub złoty) położony wybiórczo na folię matową lub folię soft touch. Znaczna grubość warstwy lakieru tworzy efekt 3D.

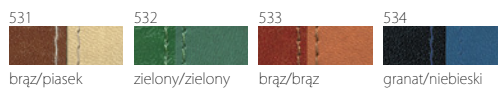


folia strukturalna

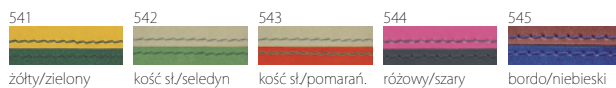
Pokrycie okładki laminatem o strukturze grubego lnu znakomicie chroni kalendarz przed zużyciem.



OPRAWY PRZESZYCIOWE



GENEWA



NAPOLI

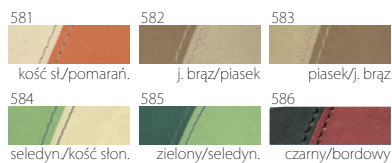
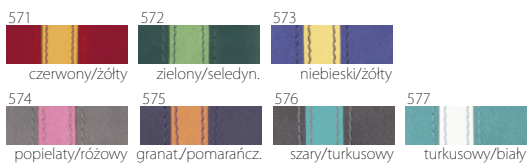


BOSTON



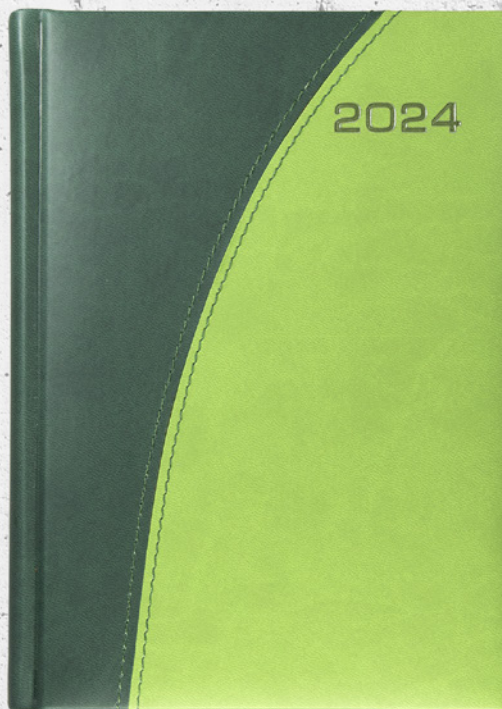
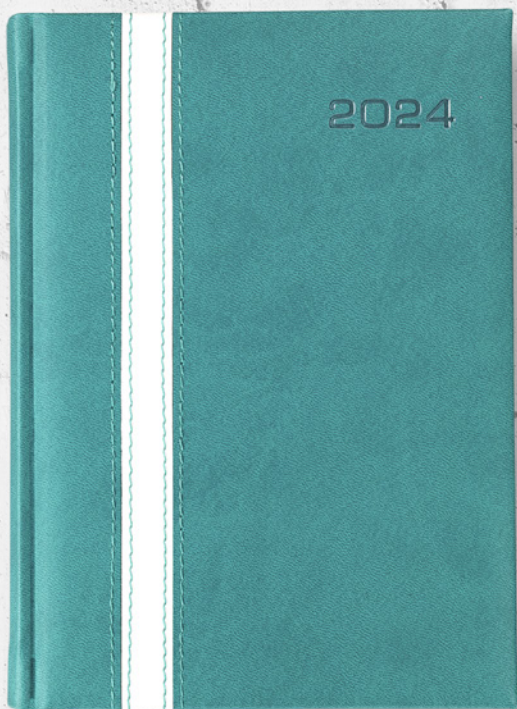
TOLEDO





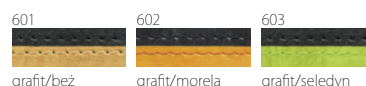
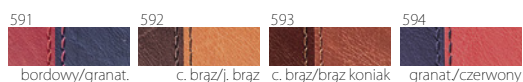
PADWA

VERONA



MILANO

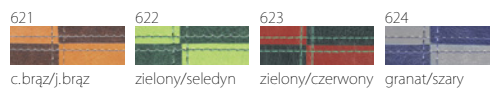
HAWANA



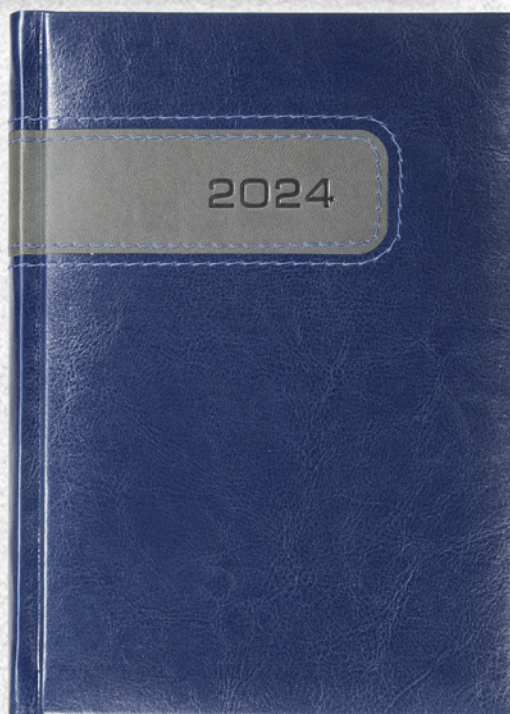
OPRAWY PRZESZYCIOWE



BOLONIA



PANAMA

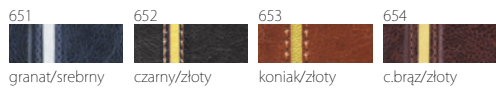


IBIZA



TALLINN

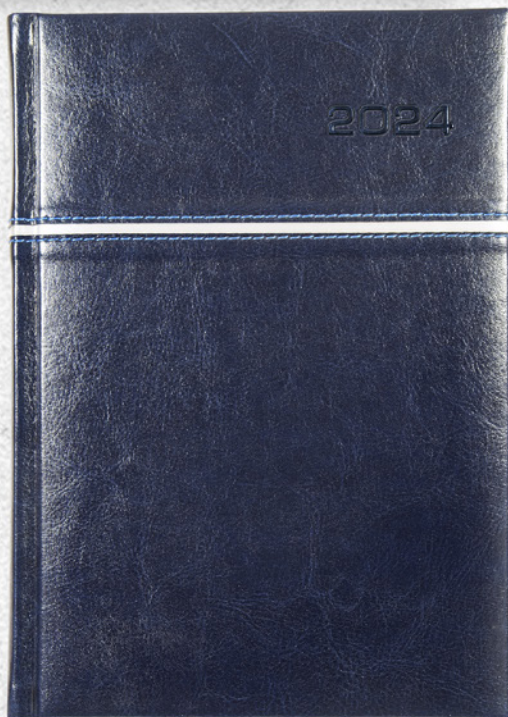




TUNIS



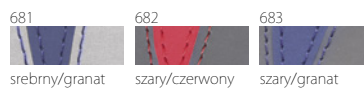
PALERMO



KAIR



VALETTA



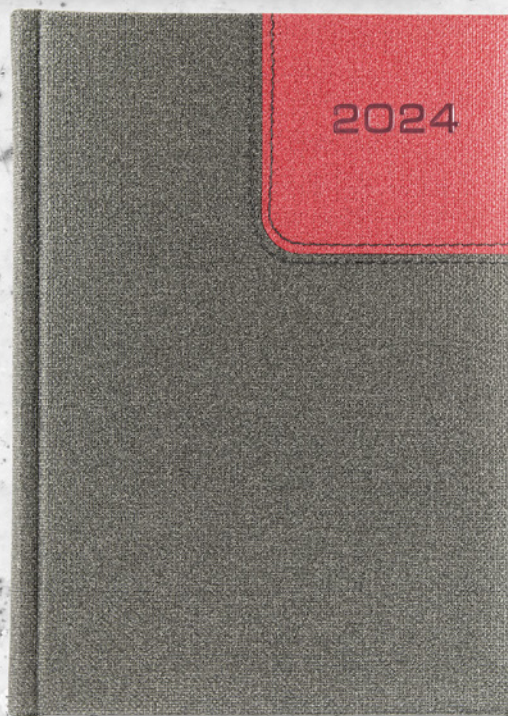
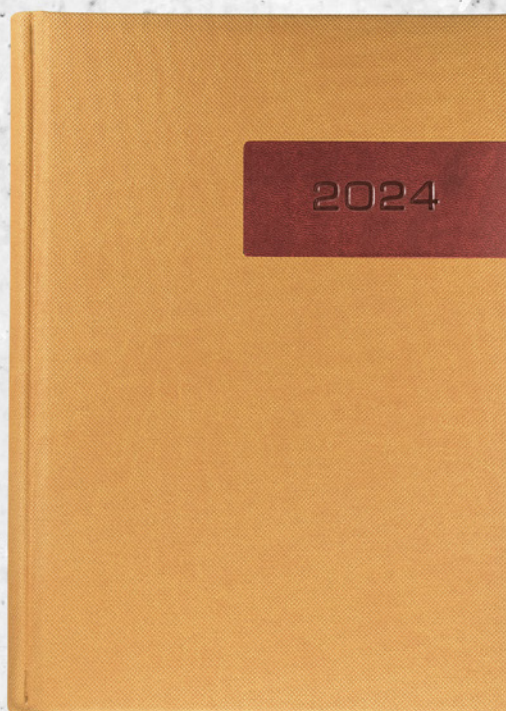
OPRAWY PRZESZYCIOWE



VICTORIA



DUBLIN

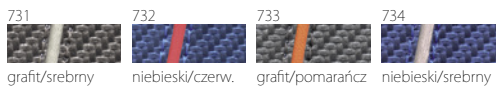


CALANDA

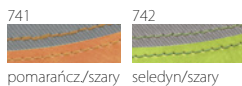
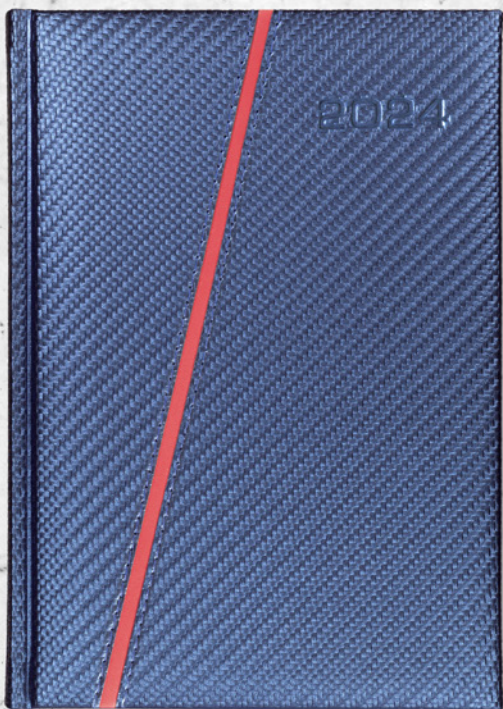


OXFORD

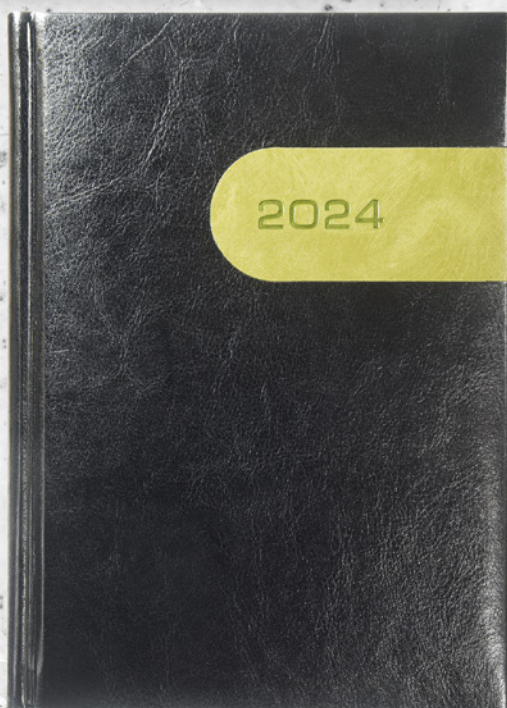
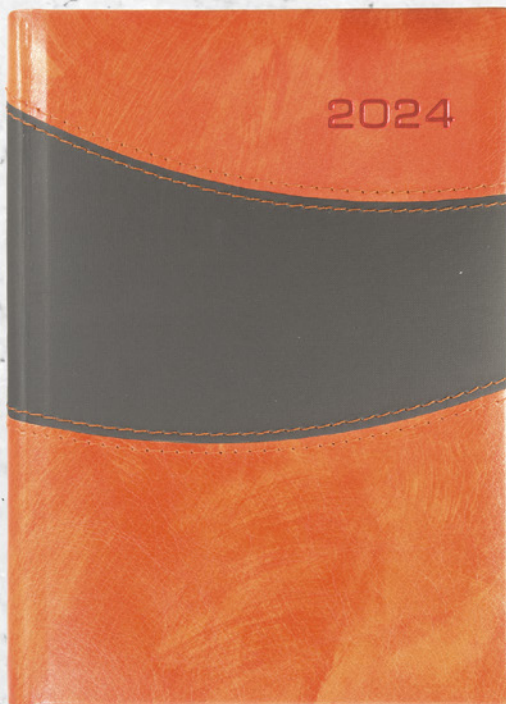




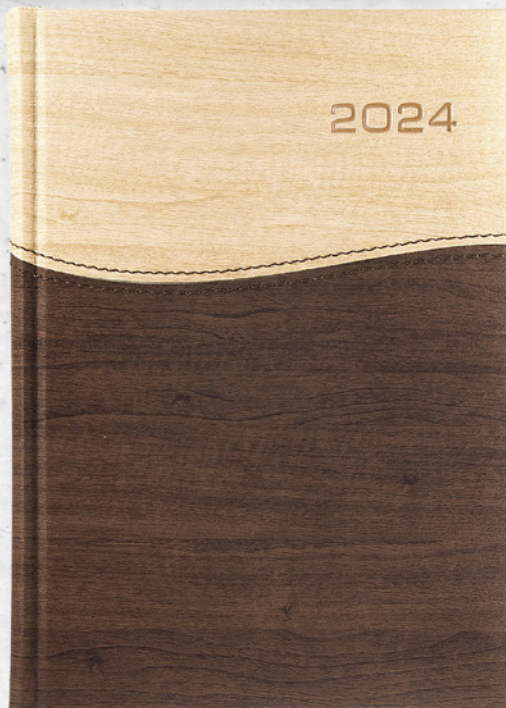
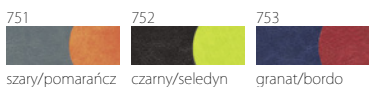
LONDYN



MADERA



LIGURIA



KANSAS



Zt

Terminarz biurkowy leżący

Kalendarze biurkowe leżące, estetycznie oprawione różnymi rodzajami materiałów i wykończone spiralą.

tydzień na dwóch stronach
format: 29x10 cm - kalendarium,
29,5x14 cm - cały kalendarz
objętość: 128 stron



ET lux

Etui lux na kalendarz

Nowy wzór etui na kalendarze książkowe zdążył zyskać już uznanie użytkowników dzięki delikatnej wyściółce i starannie dopracowanym kieszeniom na karty wizytowe i drobne dokumenty.

Uwaga: Cena etui nie obejmuje kalendarza ani długopisu.



ET

Etui na kalendarz

Etui na kalendarze książkowe wykonane w całości z materiału skóropodobnego pozwala w praktyczny sposób przechowywać wraz z terminarzem wizytówki, karty, drobne przedmioty. Uwaga: Cena etui nie obejmuje kalendarza ani długopisu.



EZ

Kalendarz z zapinaną okładką

- w 2 wersjach:
- wersja STANDARD z obszyciem i zaokrągleniem narożników
- wersja EKO bez obszycia i z prostymi narożnikami

Sprawdzone i praktyczne rozwiązanie okładki kalendarza, umożliwiające jego zamknięcie.



EKO

STANDARD

EN

Kalendarz zapinany

Oprawa z zapięciem na klip po środku okładki.

EK

Oprawa z zapięciem na klip w prawym górnym rogu okładki.



WTD

Teczka dyplomowa

Teczka przygotowana specjalnie jako oprawa do dyplomów. Oprawa na tekturze z pianką. Dowolny materiał. W środku wyklejka i zakładka na dyplom. Możliwość tłoczenia. Format A4.



DODATKI DO KALENDARZY I NOTESÓW

łoczenie logo

łoczenie suche



łoczenie wielokrotne



łoczenie wielkoformatowe



łoczenie folią

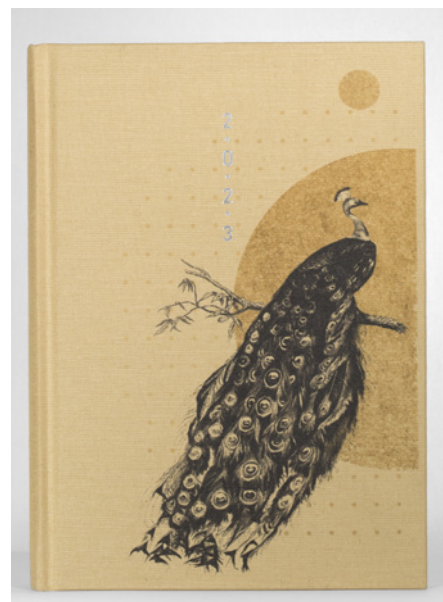


nadruk cyfrowy

nadruk jednokolorowy



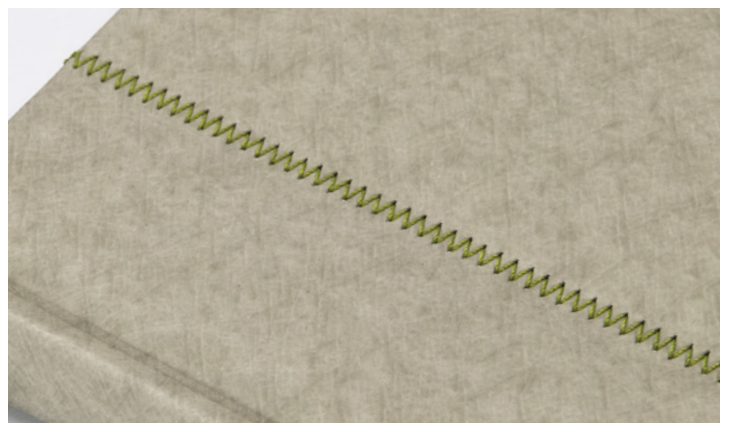
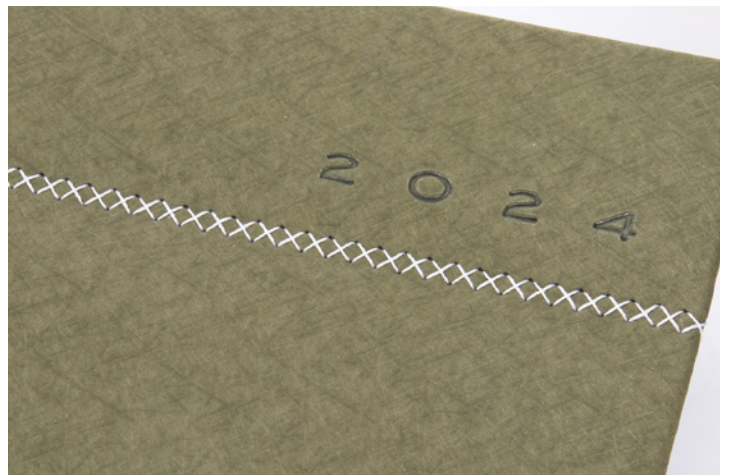
nadruk pełnokolorowy



nadruk lakierem bezbarwnym







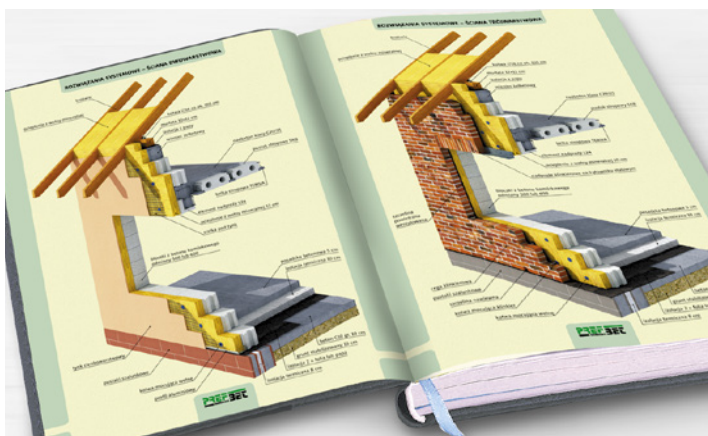
DODATKI DO KALENDARZY I NOTESÓW

wklejki



wklejka
reklamowa

wszystka
wielostronicowa



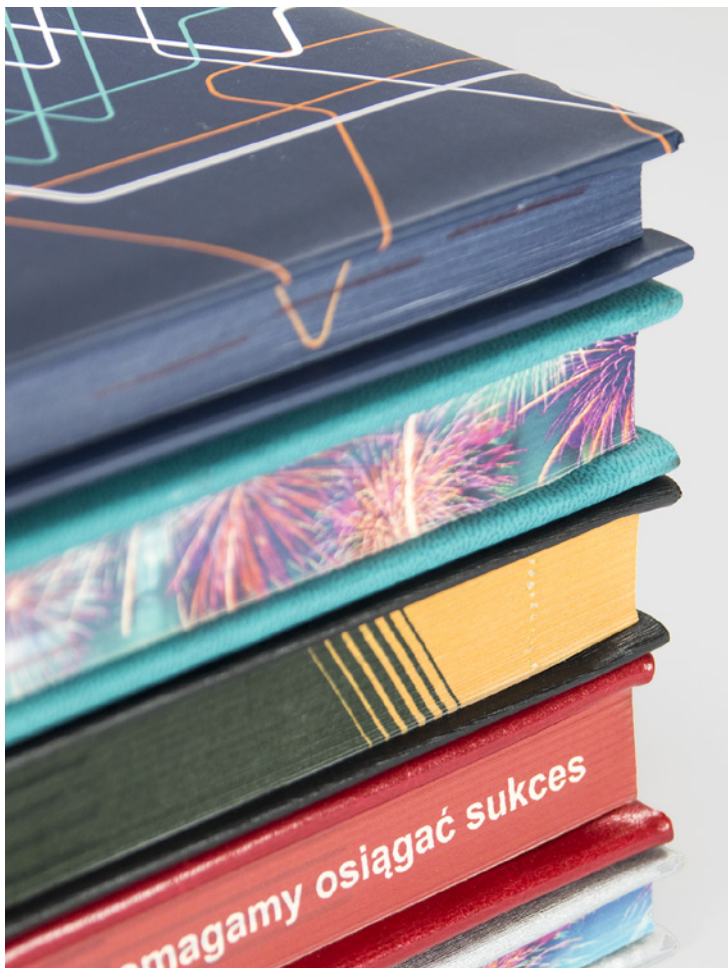
wyklejka
reklamowa



drukowane brzegi

druk
w pełnym kolorze

barwienie
na jeden kolor



srebrzenie, złocenie



emblematy na gumkach

emblematy z logo grawerowanym



emblematy z logo tłoczonym i kolorowanym



chromowane logo



chromowane cyfry roku



DODATKI DO KALENDARZY I NOTESÓW

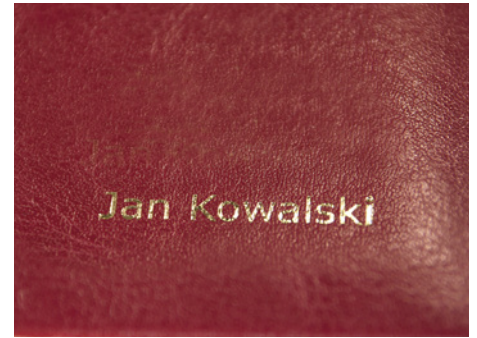
personalizacja



grawer na blaszce



grawer laserowy

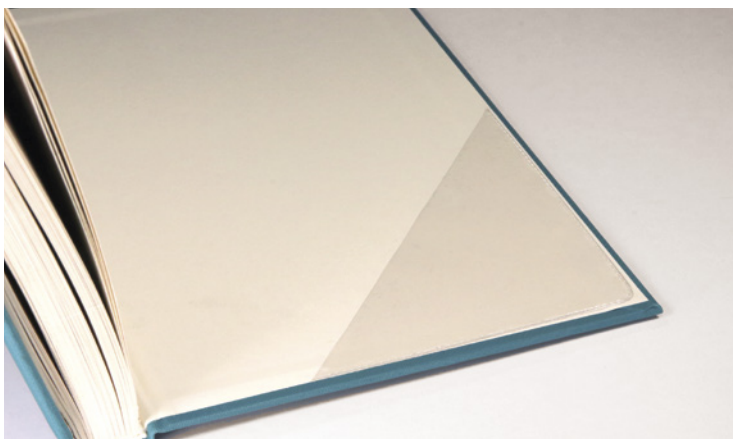


tłoczenie folią

indywidualna wstążka



koperty, kieszonki



foliowa
kieszonka



papierowa koperta
na dokumenty

metalowe narożniki



zaokrąglone narożniki



registry



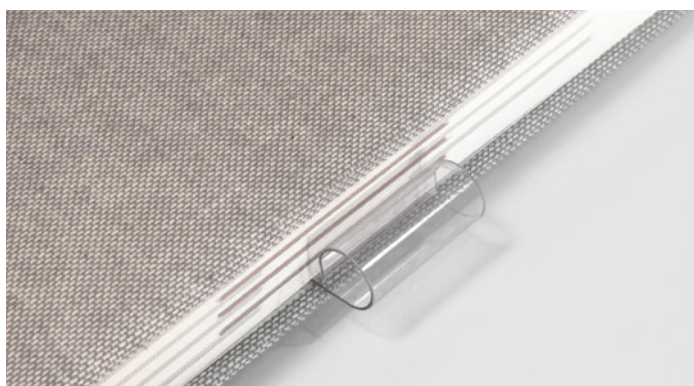
blaszka z grawerowanym logo



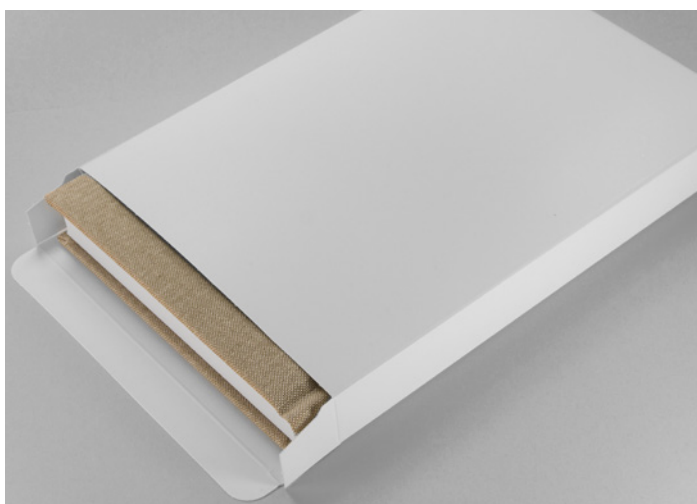
gumka na długopis



plastikowy uchwyt na długopis



pudełko kartonowe

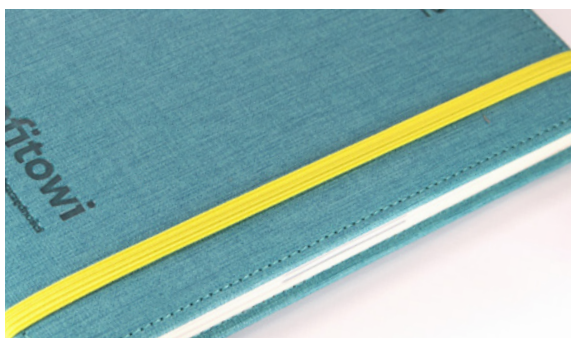


logo kolor 3D



DODATKI DO KALENDARZY I NOTESÓW

gumki do zamykania i na długopis



kolorystyka gumek

GUMKI STANDARD

dostępne szerokości: 7 mm i 9 mm

	beżowy		czekoladowy		granatowy
	biały		czerwony		fioletowy
	popielaty		bordowy		seledynowy
	szary		magenta		zielony
	czarny		różowy		khaki
	pomarańczowy fluo		jasnofioletowy		limonkowy
	pomarańczowy		turkusowy		żółty
	brązowy		błękitny		srebrny
	ciemnobrązowy		niebieski		złoty

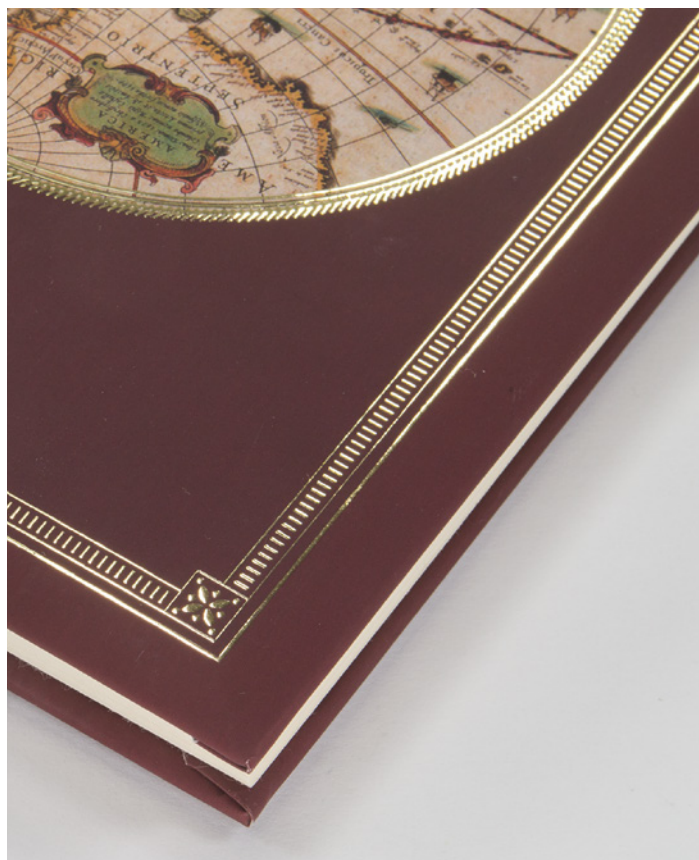
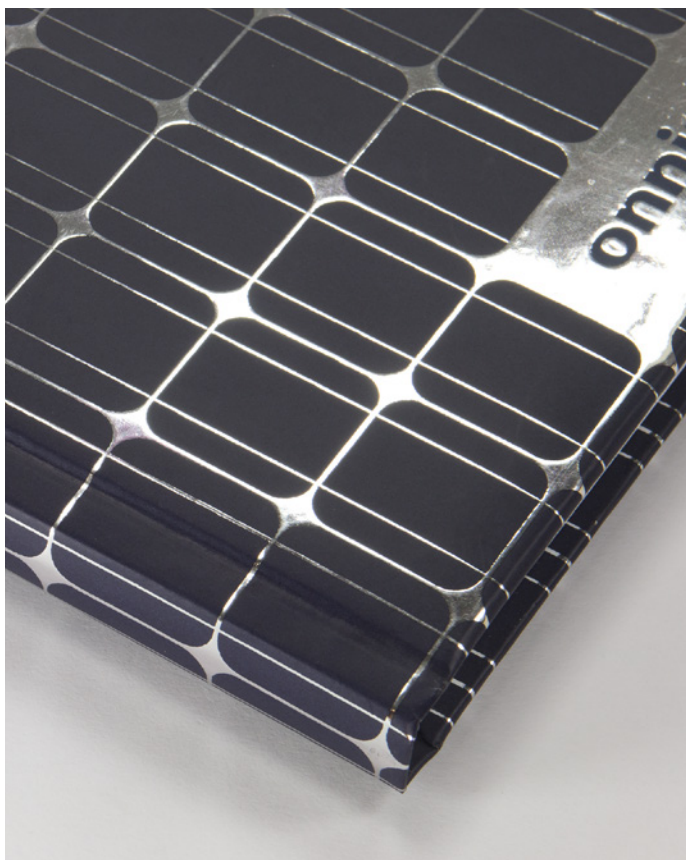
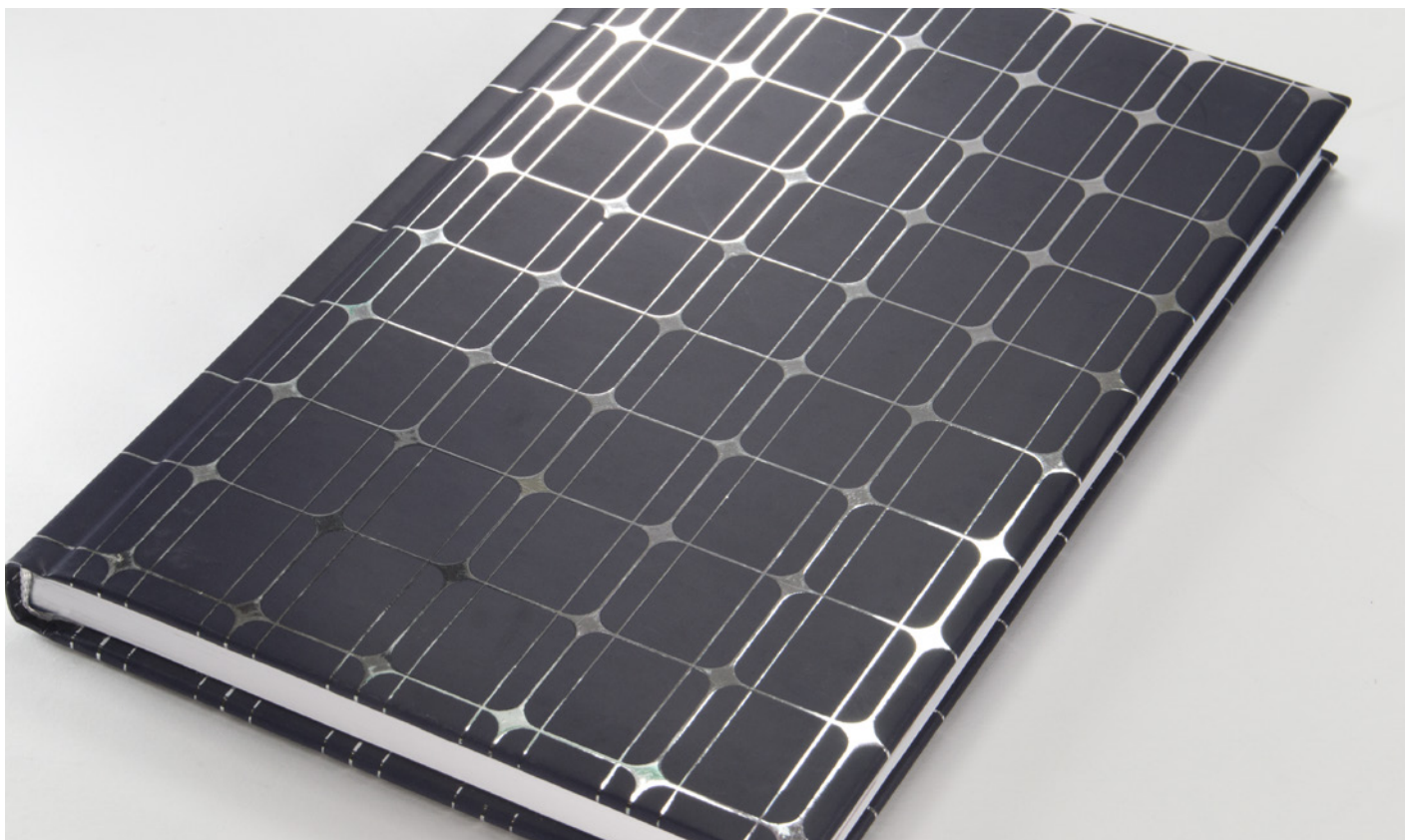
GUMKI PLECIONE

	pomarańczowy fluo		zielony
	pomarańczowy		brązowy
	czerwony		popielaty
	błękitny		szary
	niebieski		czarny
	granatowy		

LIQUID METAL

USZLACHETNIENIE OPRAWY PRISMALUX

oprawa drukowana, powleczona folią matową
lub soft touch uszlachetniona wybiórczo lakierem
metalicznym wypukłym



WZORY TŁOCZENIA ROKU

rok tłoczony

Wzór 01

Tucson, Turyn, Avila, Sydney, Skóra

2024

Wzór 02

Lens, Bangkok, Ateny, Medelin, Fulda

2024

Wzór 03

Alabama, Cork, Cassino

2024

Wzór 04

Bergamo

2024

Wzór 05

Bombaj, Tivoli, Savona

2024

Wzór 06

Dakar, Fogia

2024

Wzór 07

Flok, Arizona, Paris, Delhi

2024

Wzór 08

Nubuk, Tokyo

2024

Wzór 08

Lazio, Brasilia

20
24

Wzór 10

Brugia, Korek

20
24

Wzór 11

Rubena

2024

Wzór 12

Dakota, Trypolis

2024

Wzór 13

Bilbao

2024

Wzór 14

Marino, Manila, Miami

24

Wzór 15

Lagos

2024

Wzór 16

Utah, Haga

20
24

Wzór 17

Rimini

2
.
0
.
2
.
4

Wzór 18

Toskania

2024

Wzór 19

Bambu

24

Wzór 20

Rio, Vegas

2 0 2 4

chromowane cyfry roku

Wzór 01

cyfry srebrne z tłoczonym podkreśleniem do spadu prawej krawędzi okładki

2024

Wzór 02

cyfry srebrne

2024

Wzór 03

cyfry srebrne

24

Wzór 04

cyfry złote

24

KALENDARIA

Kd

A5 dzienny
dzień na jednej stronie

Linia PRESTIGE

Format: 14,5 x 20,5 cm

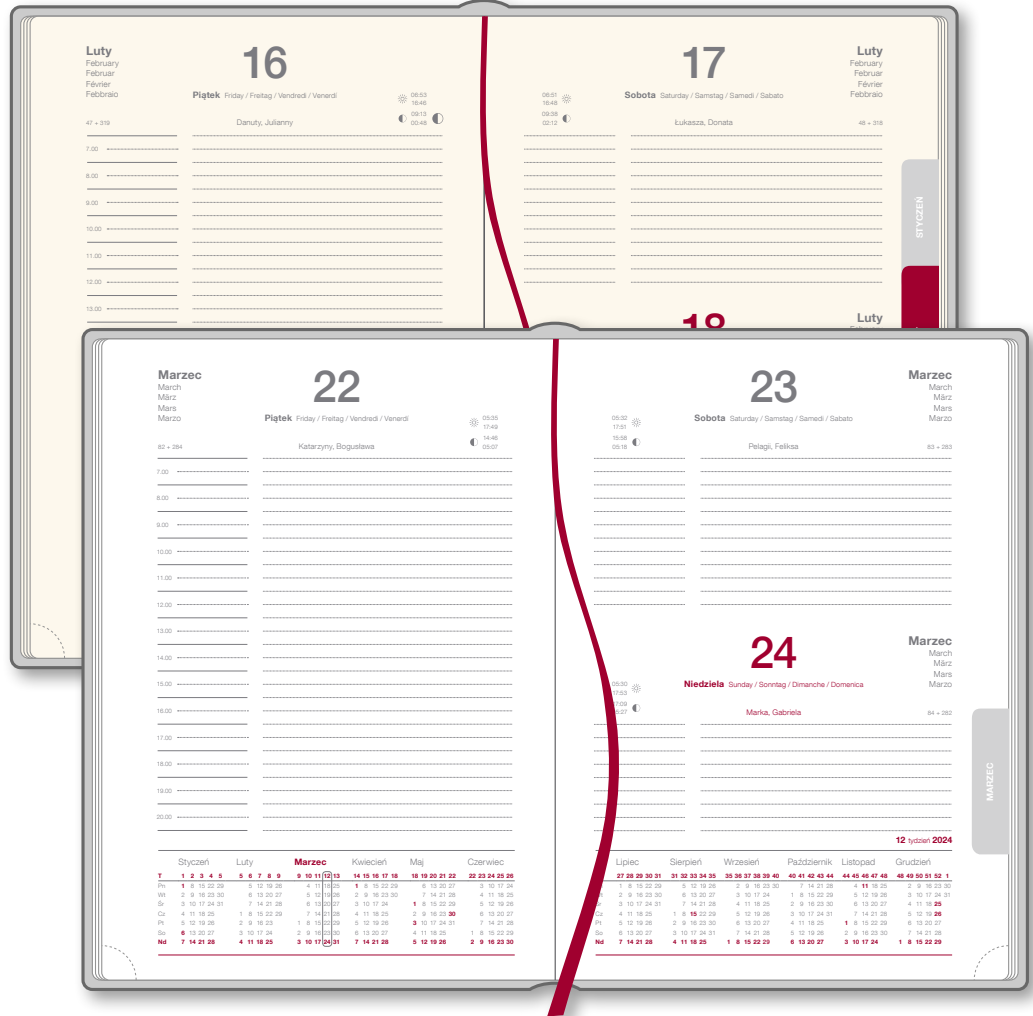
Objętość: 360 stron

Papier: offset biały lub
chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT
(nowość), imieniny i święta,
kalendarium skrócone na cały rok,
druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna,
notes teled adresowy zintegrowany
z blokiem, 8 stron map, wstążka,
perforacja narożna, możliwość wycięcia
rejestrów czterorzędowych oraz za-
okrąglenia narożników bloku i okładki

Uwaga: możliwość zamówienia
bloku z drukiem szaro-granatowym
i z granatową wstążką (za dopłatą
wg cennika)



Lt

A5 tygodniowy
tydzień na dwóch stronach

Linia PRESTIGE

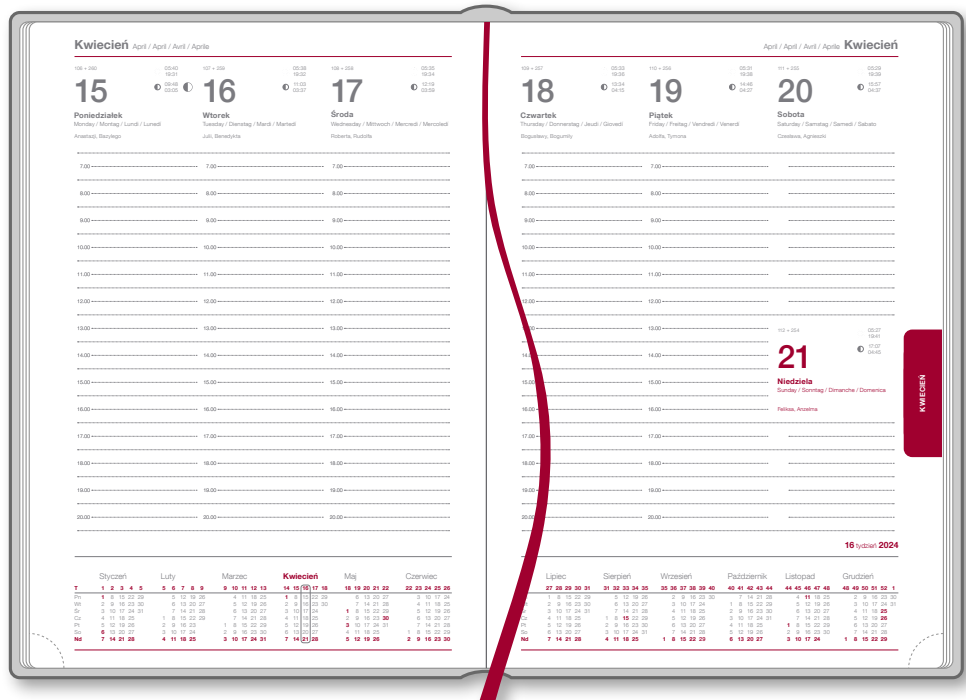
Format: 14,5 x 20,5 cm

Objętość: 152 strony

Papier: offset biały 80 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT
(nowość), imieniny i święta, kalendarium
skrócone na cały rok, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna,
notes teled adresowy zintegrowany
z blokiem kalendarza, 8 stron map na końcu
kalendarza, wstążka, perforacja narożna,
możliwość zaokrąglenia narożników bloku
i okładki



Kt A5 tygodniowy
tydzień na lewej stronie
+ notatnik na prawej stronie

Linia FUTURE

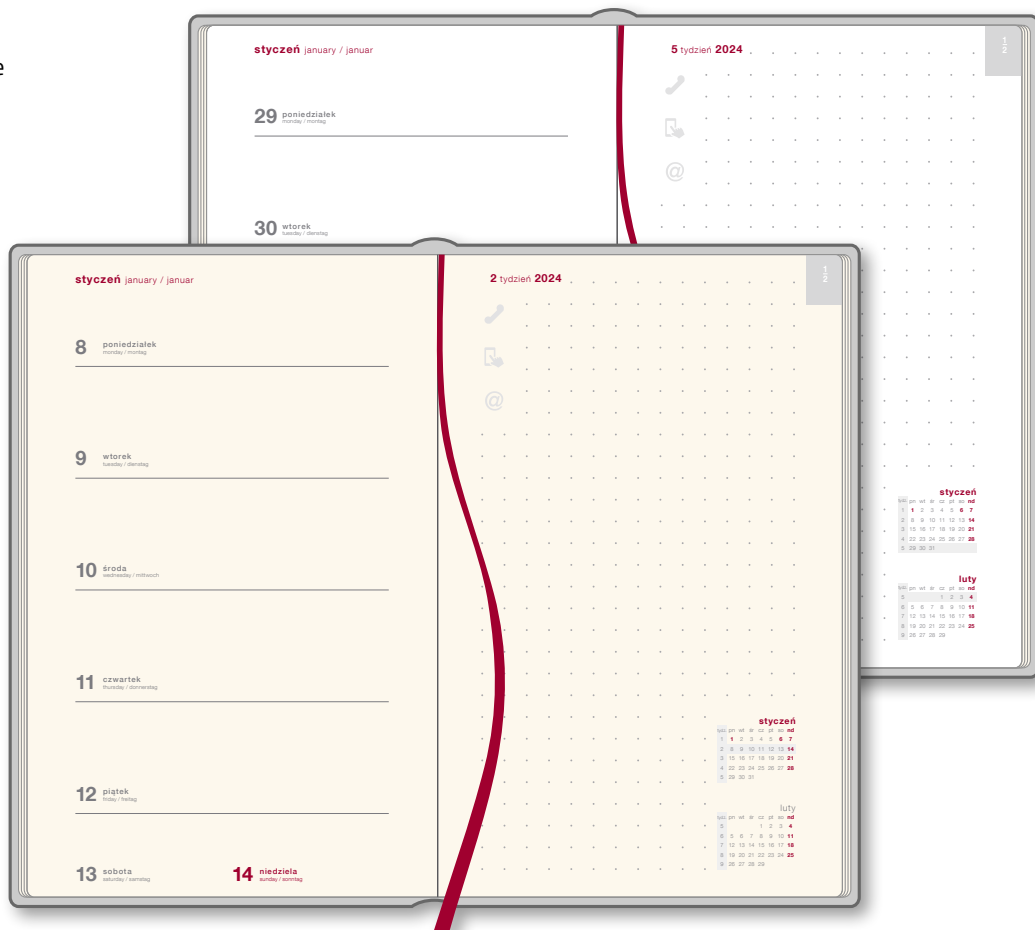
Format: 13 x 20,5 cm

Objętość: 192 strony (w tym 32 strony notatnika z perforacją grzbietową umożliwiającą wrywanie kartek)

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, kalendarium skrócone na miesiąc bieżący i następny, druk szaro-bordowy

Wykończenie: wstążka, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Kx A5 tygodniowy wieczny
tydzień na lewej stronie
+ notatnik na prawej stronie

Linia FUTURE

Format: 14,5 x 20,5 cm

Objętość: 192 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: bez naniesionych dat, z miejscem na wpisanie daty, języki PL, GB, D, druk w jednym kolorze – szarym

Wykończenie: część informacyjna, notes teled adresowy zintegrowany z blokiem, mapa administracyjna Polski na wyklejce, wstążka, perforacja narożna, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Md

B5 dzienny dzień na jednej stronie

Linia PRESTIGE

Format: 16,7 x 24 cm

Objętość: 360 stron

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), kalendarium skrócone na cały rok, imieniny i święta druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teledresowy zintegrowany z blokiem kalendarza, 8 stron map na końcu kalendarza, wstążka, perforacja narożna, możliwość wycięcia registrów czterorzędowych oraz zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Mt

B5 tygodniowy tydzień na dwóch stronach

Linia PRESTIGE

Format: 16,7 x 24 cm

Objętość: 152 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), imieniny i święta, kalendarium skrócone na cały rok, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teledresowy zintegrowany z blokiem kalendarza, 8 stron map na końcu kalendarza, wstążka, perforacja narożna, możliwość wycięcia registrów dwurzędowych oraz zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Xt

B5 tygodniowy tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej stronie

Linia **FUTURE**

Format: 16,7 x 24 cm

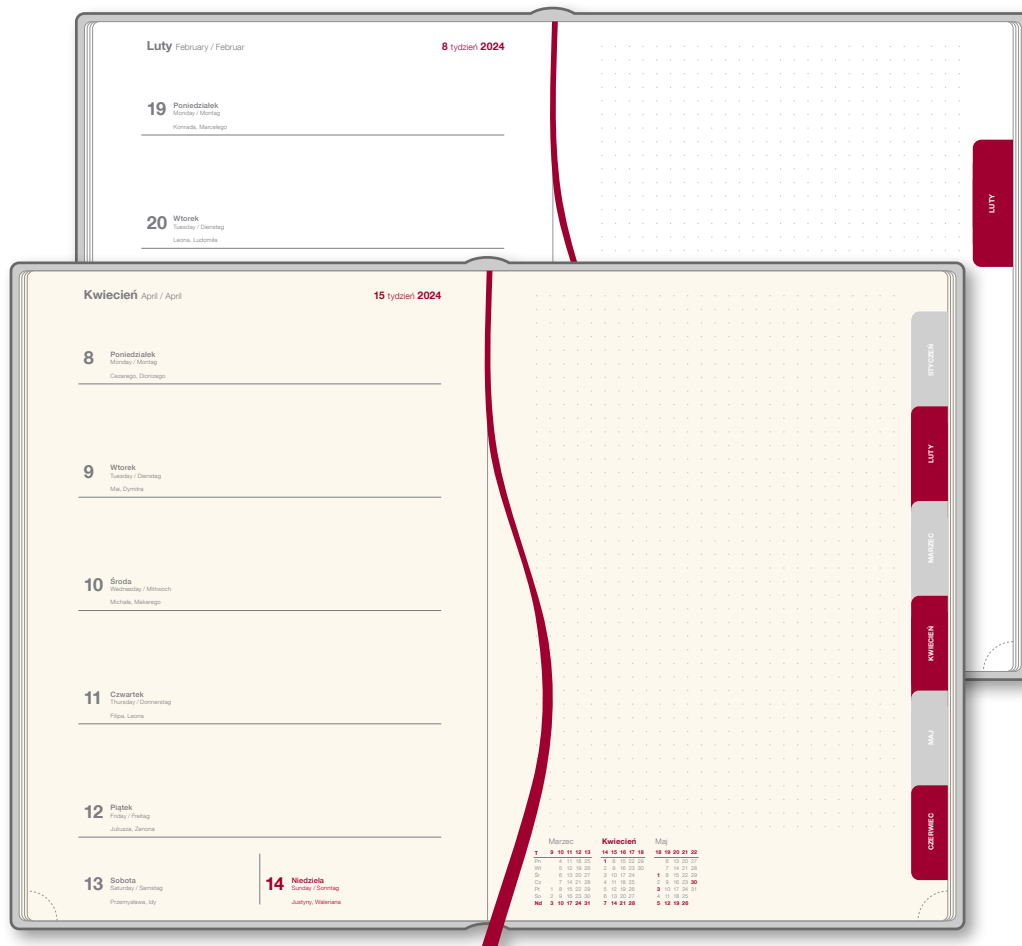
Objętość: 176 stron (w tym 32 strony notatnika z perforacją umożliwiającą wyrywanie kartek)

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Kalendarium: cały tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej, języki PL, GB, D, imieniny i święta, kalendarium skrócone na miesiąc poprzedni, bieżący i następny, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teled adresowy zintegrowany z blokiem, mapa administracyjna Polski, wstążka, perforacja narożna, możliwość

wycięcia registrów dwurzędowych oraz zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Ax

A4 tygodniowy tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej

Linia **FUTURE**

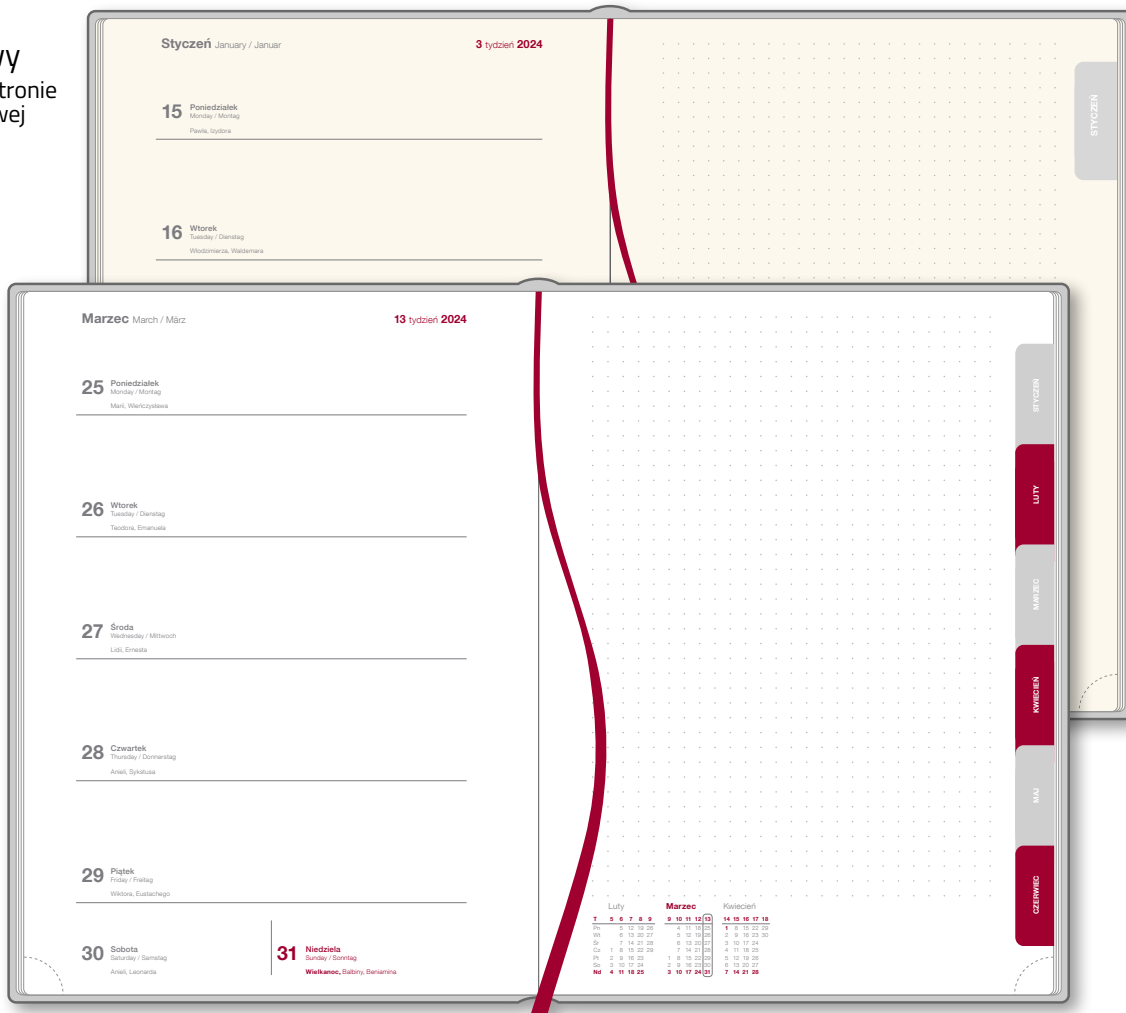
Format: 20,5 x 28 cm

Objętość: 152 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Kalendarium: cały tydzień na lewej stronie + notatnik na prawej, języki PL, GB, D, imieniny i święta, kalendarium skrócone na miesiąc poprzedni, bieżący i następny, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teled adresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map na końcu kalendarza, wstążka, perforacja narożna, możliwość wycięcia registrów dwurzędowych oraz zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Ad

A4 dzienny dzień na jednej stronie

Linia PRESTIGE

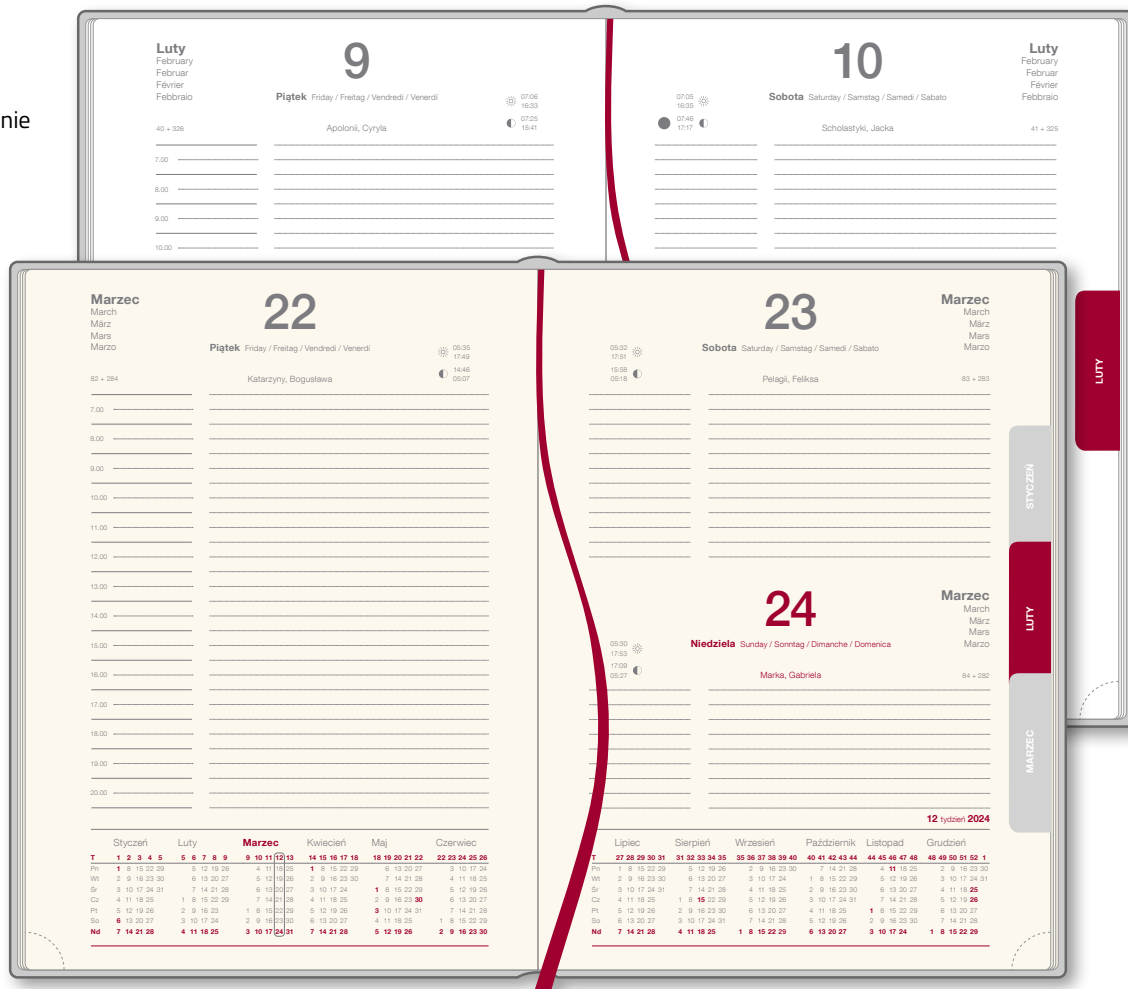
Format: 20,5 x 28 cm

Objętość: 360 stron

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), imienniny i święta, kalendarium skrócone na cały rok, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, 8 stron map, wstążka, perforacja narożna, możliwość wycięcia regestrów czterorzędowych oraz zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Bt

A4 tygodniowy tydzień na dwóch stronach

Linia PRESTIGE

Format: 21 x 26 cm

Objętość: 152 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), imienniny i święta, kalendarium skrócone na cały rok, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem kalendarza, 8 stron map na końcu kalendarza, wstążka, perforacja narożna, możliwość wycięcia regestrów dwurzędowych oraz zaokrąglenia narożników bloku i okładki

Uwaga: możliwość zamówienia bloku z drukiem szaro-granatowym i z granatową wstążką (za dopłatą wg cennika)



Hd

B6 dzienny dzień na jednej stronie

Linia PRESTIGE

Format: 10 x 14,7 cm

Objętość: 360 stron

Papier: offset biały 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), imieniny i święta, kalendarium skrócone na cały rok, druk szaro-bordowy

Wykończenie: część informacyjna, notes teleadresowy zintegrowany z blokiem kalendarza, 8 stron map na końcu kalendarza, perforacja narożna, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Ot

A6 kieszonkowy tydzień na dwóch stronach

Linia PRESTIGE

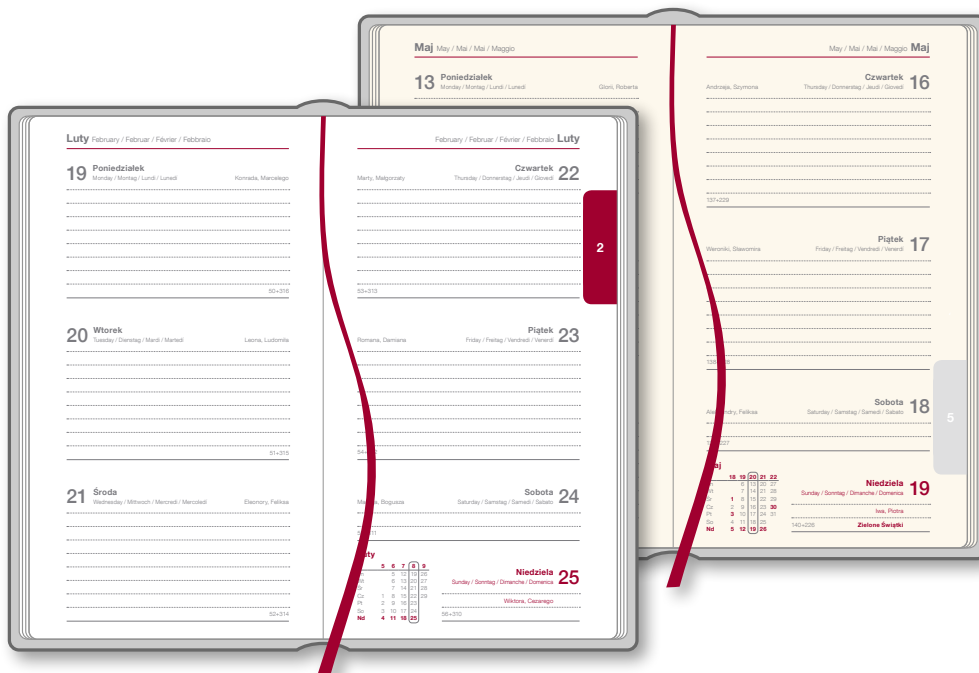
Format: 8,6 x 15,2 cm

Objętość: 128 stron

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 70 g/m²

Kalendarium: języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), imieniny i święta, kalendarium skrócone, druk szaro-bordowy

Wykończenie: notes teleadresowy zintegrowany z blokiem, mapa administracyjna Polski, wstążka, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



Zt

biurkowy na spirali tydzień na dwóch stronach

Linia PRESTIGE

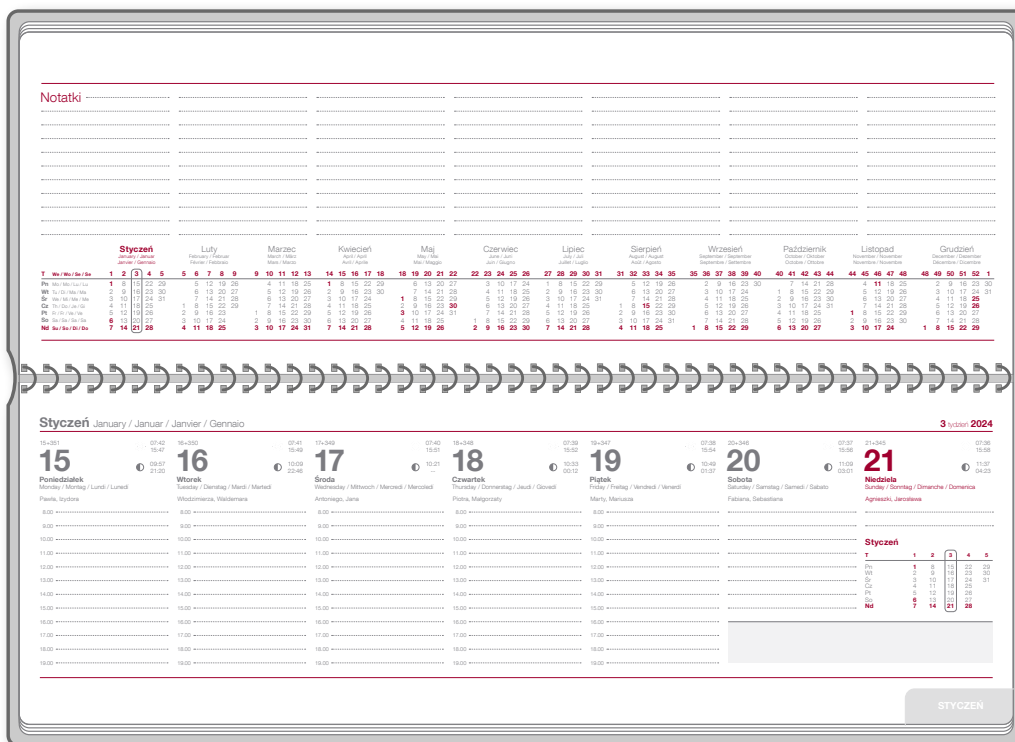
Format: 29 x 10 cm

Objętość: 128 stron

Papier: offset biały 70 g/m²

Kalendarium: tydzień na stronie, języki PL, GB, D, FR, IT (nowość), imieniny i święta, kalendarium skrócone na cały rok, druk szaro-bordowy

Wykończenie: spirala po dłuższym boku



ŚRODKI NOTESÓW

NK Notes w kratkę

DOSTĘPNE FORMATY:

N5K (A5): 14,5 x 20,5 cm

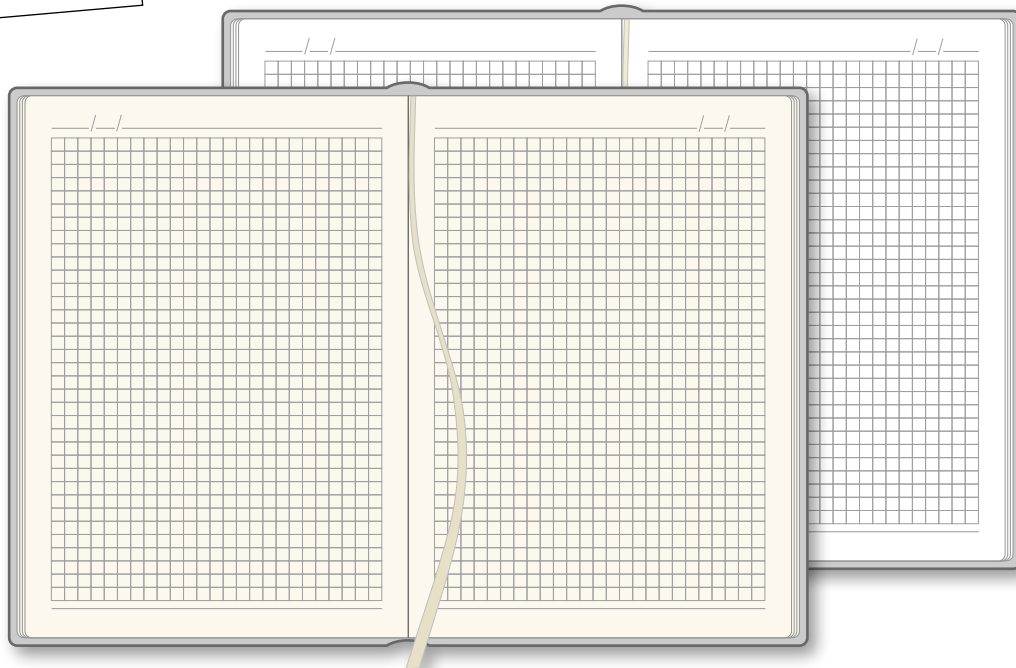
NB5K (B5): 16,7 x 24 cm

N4K (A4): 20,5 x 28 cm

Objętość: 192 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Wykończenie: możliwość wstawienia wstążki, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



NL Notes w linie

DOSTĘPNE FORMATY:

N5L (A5): 14,5 x 20,5 cm

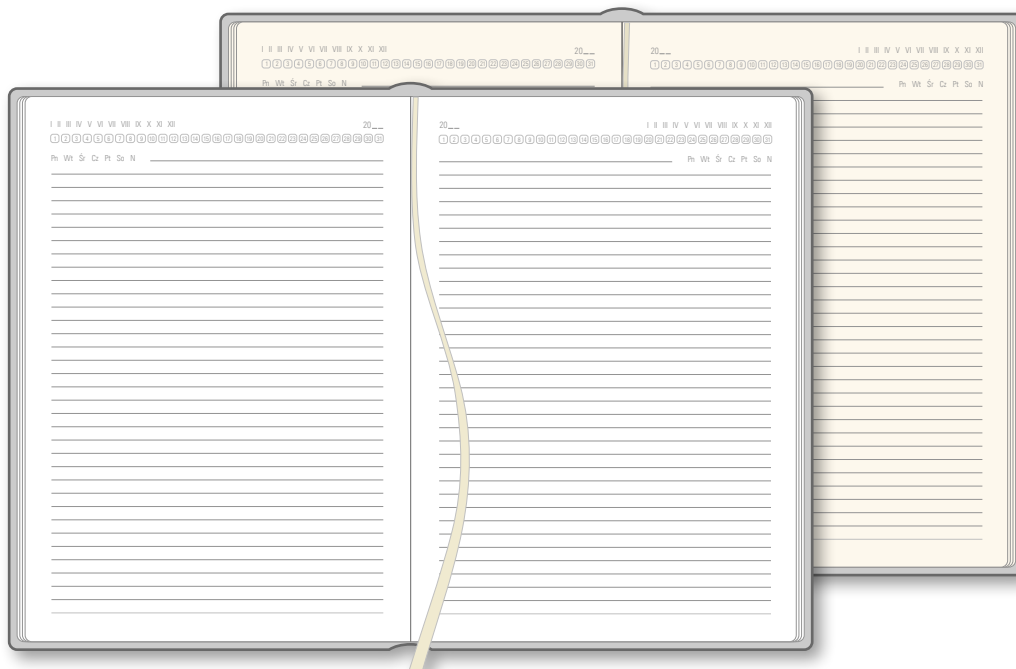
NB5L (B5): 16,7 x 24 cm

N4L (A4): 20,5 x 28 cm

Objętość: 192 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Wykończenie: możliwość wstawienia wstążki, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



NC Notes czysty

DOSTĘPNE FORMATY:

N5C (A5): 14,5 x 20,5 cm

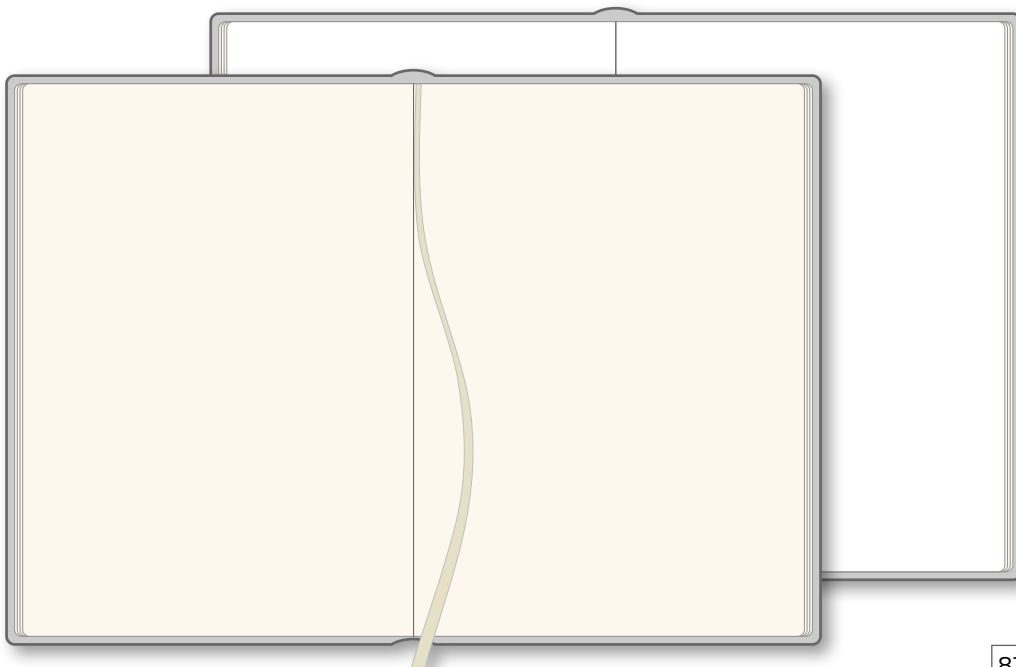
NB5C (B5): 16,7 x 24 cm

N4C (A4): 20,5 x 28 cm

Objętość: 192 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Wykończenie: możliwość wstawienia wstążki, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



NR Notes w kropki

DOSTĘPNE FORMATY:

N5R (A5): 14,5 x 20,5 cm

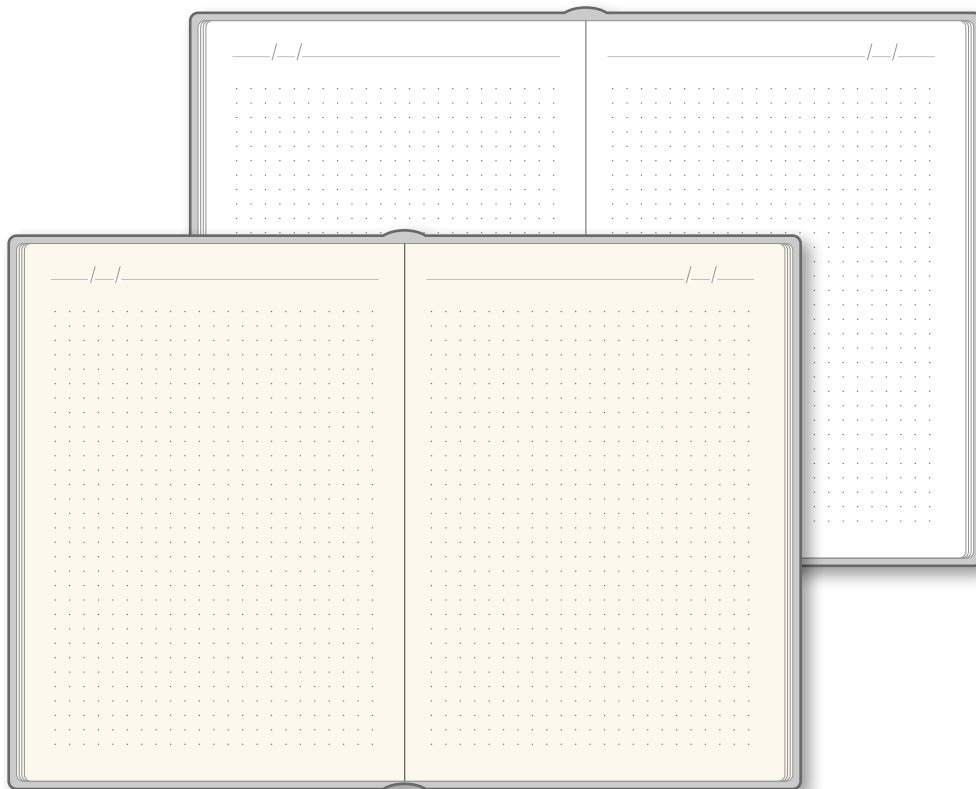
NB5R (B5): 16,7 x 24 cm

N4R (A4): 20,5 x 28 cm

Objętość: 192 strony

Papier: offset biały lub chamois (kremowy) 80 g/m²

Wykończenie: możliwość wstawienia wstążki, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



NOTESY INDYWIDUALNE

Notesy w najbardziej popularnych formatach drukowane według indywidualnego projektu z wykorzystaniem pełnego koloru.

Wszystkie strony rozkładowe są jednakowe - powielają się.

PROPONUJEMY 2 FORMATY:

A5: 14,5 x 20,5 cm

A4: 20,5 x 28 cm

Objętość: 192 strony

Papier: offset biały 80 g/m²

Wykończenie: możliwość wstawienia wstążki, możliwość zaokrąglenia narożników bloku i okładki



